

臺北市私立復興實驗高級中學 114 學年度 音樂團隊 甄選簡章

一、甄選日期：114 年 5 月 17 日（六），報名後由各團隊通知詳細甄選時間。

二、甄選地點：報名後由各團隊通知地點。

三、甄選對象：

團隊	甄選對象
高中重唱團	本校 9 (將於 114 學年度直升本校高中部)、10、11 年級學生
中學合唱團	本校 6 年級學生 (將於 114 學年度直升本校中學)、7、8 年級學生
小學合唱 A	本校 4、5 年級學生
小學合唱 B	本校 2、3 年級學生
弦樂團儲備團	本校 2 年級學生
小學弦樂團	本校 2~5 年級學生
中學弦樂團	本校 6 年級(將於 114 學年度直升本校中學)非目前小學弦樂團；7、8 年級學生目前非弦樂團
管樂儲備團	本校 2~3 年級學生
小學管樂團	本校 2~5 年級學生
中學管樂團	本校 6 年級學生 (將於 114 學年度直升本校中學) 目前非管樂團；7、8 年級學生目前非管樂團
打擊儲備團	本校 2 年級學生
小學打擊樂團	本校 3~5 年級學生
中學打擊樂團	本校 6 年級學生(將於 114 學年度直升本校中學)、7、8 年級目前非打擊樂團員

四、甄選內容：

團隊	甄選內容	甄試樂譜下載
高中重唱團	1. 自選歌曲 1 首，完整唱完。歌曲內容不拘。	
中學合唱團	1、視譜能力測試(現場指定) 2、自選歌曲一首	
小學合唱 A 團	1. 指定曲 1 首。 說明：從頭至尾演唱一次，唱「唱名」即可，不用背譜。	小學合唱 A 團 

小學合唱 B 團	【二年級】 指定曲兩首，現場由教師指定一首： 1. 《種子找新家》(歌曲須背譜，反覆演唱兩次-第一次唱唱名/第二次唱歌詞)。 2. 《愛惜米食》(歌曲須背譜，反覆演唱兩次-第一次唱唱名/第二次唱歌詞)。 【三年級】 1. 指定曲二首，皆須演唱。 說明：從頭至尾演唱一次，唱「唱名」即可，不用背譜。	小學合唱 B 團 
弦樂儲備團	僅招收中提琴與低音提琴 1. 中提琴： 尚未學過弦樂器，對弦樂合奏有興趣，願意接受培訓的同學，報名後請於 5/17 早上 9:00 當日到校參與儲備團說明。 2. 低音提琴 尚未學過弦樂器，對弦樂合奏有興趣，願意接受培訓的同學，報名後請於 5/17 早上 9:00 說明會中，依據學生手型大小決定是否合適學習低音提琴。 備註： 1. 儲備團新生於上學期末會有考試篩選決定是否繼續參與儲備團 2. 儲備團須通過每學年下學期「樂團晉級考試」，才能獲選為「弦樂團團員」 3. 儲備團「僅招收中年級」，四升五年級若未通過晉級考試者，將無法參加弦樂儲備團或正式團。	

小學弦樂團	【小提琴】 1. 指定音階和指定片段（公告連結處下載） 2. 自選曲一首 【中提琴】 1. F 大調兩個八度音階與琶音（要換把位、無提供樂譜/版本自選） 2. 自選曲一首 【大提琴】 1. 指定音階和指定片段（公告連結處下載） 2. 自選曲一首 【低音大提琴】 1. G 大調兩個八度音階與琶音（要換把位、無提供樂譜/版本自選） 2. 自選曲一首	小學弦樂團 
中學弦樂團	【小提琴】自選曲一首，不需背譜及伴奏。需有篠崎教材第六冊以上，或鈴木教本第六冊以上的程度。 【中提琴】請從馬沙士：中提琴特殊練習曲 Mazas: Etudes Speciales op. 36 Book. 1 for the Viola 自選一首，不需背譜。 【大提琴】自選曲一首，不需背譜及伴奏。需有鈴木教本第五冊以上的程度。 【低音提琴】音階：G 大調、e 小調，兩個八度，速度 72 以上；請從 Sturm: 110 Studies 自選一首，不需背譜。	

管樂儲備團	尚未學過管樂器,對管樂合奏有興趣,願意接受培訓的同學,報名即錄取入團後可選擇學習的樂器如下(可自選,也可由指揮推薦): 木管樂器(長笛、雙簧管、豎笛、低音管、薩克斯風) 銅管樂器(小號、法國號、長號、上低音號、低音號) 打擊樂器、低音提琴 備註: 1. 儲備團須通過「樂團升團考試」,才能獲選為「管樂團團員」 2. 儲備團「僅招收中年級」,四升五年級若未通過升團考試者,將無法參加管樂團	
小學管樂團	木管樂器(長笛、雙簧管、豎笛、低音管、薩克斯風) 銅管樂器(小號、法國號、長號、上低音號、低音號) 打擊樂器(考試項目小鼓)、 低音提琴 【考試內容】 1. 指定曲:第 1 至第 50 小節 2. 藍本 No. 13 (打擊不用考藍本) 【評選重點】 管樂:聲音的穩定度、音準的穩定度、節奏的穩定度 打擊都用打擊板考試 1、單手 16 分音符 速度 72-80 左右手都要 2、雙手 16 分音符 速度 120-160 能打越快越好打點要平均	小學管樂團 
中學管樂團	木管樂器(長笛、雙簧管、豎笛、低音管、薩克斯風) 銅管樂器(小號、法國號、長號、上低音號、低音號) 打擊樂器(考試項目小鼓)、 低音提琴 【考試內容】 1. 指定曲:第 1 至第 50 小節 2. 藍本 No. 13 (打擊不用考藍本) 【評選重點】 管樂:聲音的穩定度、音準的穩定度、節奏的穩定度 打擊都用打擊板考試 1、單手 16 分音符 速度 72-80 左右手都要 2、雙手 16 分音符 速度 120-160 能打越快越好打點要平均	中學管樂團 
打擊儲備團	考試內容包含 1 首小鼓曲和 1 首木琴曲 1. 小鼓:由指揮老師從教材 No. 96-No. 102 抽考 1 首小鼓試題,學生使用自備小鼓棒或是使用現場提供小鼓棒看譜演奏. 2. 木琴:指定曲 1 首	
		打擊儲備團 

小學打擊團	考試內容包含 1. 小鼓:指定曲 1 首 2. 木琴:指定曲 1 首	小學打擊樂團 
中學打擊團	考試內容包含 1. 小鼓:指定曲 1 首 2. 木琴:指定曲 1 首	中學打擊樂團 

五、報名方式：請填寫線上報名表單: <https://forms.gle/ffEZCcVGgoCEZR4SA>

六、報名日期：即日起至 114 年 5 月 1 日（四）中午 12:00 截止

七、各團隊相關訊息：

（一）練習時間：

小學團及儲備團－每週聯課活動及週六上午

中學團－每週五班週會、聯課時間及週六上午 8:30-12:00

高中重唱團-每週三晚上 6:30~9:00

★遇重大活動、比賽及演出前，視狀況進行加練。

★暑輔期間進行暑訓，正確日期另行通知。

（二）費用：每位團員每學期需繳交團費及班費（費用各團隊不同）



八、聯絡資訊:

藝文中心	劉雅文主任 褚一璇組長 葉麗華幹事	27715859 #343 #345 #346
高中重唱團 中學合唱團	李沛絨 老師	27715859#340
小學合唱 A 團	莊嘉琪老師 吳怡文老師	27715859#344
小學合唱 B 團	吳怡文老師 莊嘉琪老師	
小學弦樂儲備團 中、小學弦樂團	黃婷老師 林依嫻老師 張家禎老師	
小學管樂儲備團 中、小學管樂團	林育興老師	
小學打擊儲備團 中、小學打擊樂團	藍元好老師	