

臺北市112年度國中性別平等教育宣導月

「數位原生代，為性平發聲」—科技生活中發光的性平軼事

創作徵件比賽實施計畫

壹、計畫緣起

多變的科技時代，唯有更重視性別平等、創新多樣化的人才，才能帶來更多元的觀點和視角。聯合國永續發展指標 SDGs5「實現性別平等，並賦予婦女權力」明白揭示，性別平等不只是基本人權，也是世界永續發展的基礎。過去男性為多的科學、技術、工程、數學、資訊、醫療等領域，現在愈來愈多女性參與其中，共同為打造更智慧多元的社會而努力，成為持續穩定世界前進的重要力量；同樣的，科技時代下衍生的性平議題，亦引發關注，越來越多跨領域、來自不同領域的人投身關注，奮力為平等、自由與安全、身體自主權發聲。

本市自111年度起便致力引導學生從女力 SHERO 的故事中，思考性別角色的刻板印象、性平素養與生活相關的議題，本年度進一步鼓勵學生講述科技時代下，生活中所見所聞或在科技相關領域發光並實現性別平等或進行倡議的相關人物軼事，為不同文化、族群、性別創造對話空間，展現推動性別平權的力量和豐富多元的社會面向，將性平素養落實實踐於生活之中。

貳、依據

- 一、臺北市政府112年度性別平等教育推展實施計畫。
- 二、臺北市政府112年度推動性別平等教育宣導月實施計畫。
- 三、臺北市政府第9屆性別平等教育委員會「政策小組」112年度工作實施計畫。

參、目標

- 一、透過散文、倡議 LINE 貼圖設計創作的方式，闡述在科技時代下生活或科技相關領域（包括科學、技術、工程、數學、醫療、資訊...等），突破性別刻板印象或致力貢獻己力發光、實現性別平等、性別參與、網路性平議題倡議等相關人物軼事，據此提升學生性平素養，尊重多元社會。
- 二、啟發學生之性別意識，並陶冶國中生應有之性別溝通的知識、能力和謹慎態度，進而能體現性別參與，達成自發、互動、共好的目標。
- 三、透過學生發展與組織作品的過程，協助學校教師將性平議題融入領域教學並涵養學生應有的資訊媒體素養，能據此啟發學生性別意識而主動發聲、積極關心及參與性平議題，達到終身學習之目標。
- 四、落實本市性別平等教育工作，建立無性別歧視、無暴力校園環境，實現性別平等之目標。

肆、辦理單位

- 一、指導單位：臺北市政府性別平等教育委員會。
- 二、主辦單位：臺北市政府教育局（以下簡稱教育局）。
- 三、承辦單位：臺北市立介壽國民中學。

伍、活動主題說明：「數位原生代，為性平發聲」科技生活中發光的性平軼事

- 一、呼應現今數位科技時代，鼓勵學生透過觀察、訪談、蒐集資料等方式，蒐集科技時代下生活中或科技相關領域（科學、技術、工程、數學、醫療、資訊...等）致力於推動性平、性別參與、網路性平議題相關倡議等人物軼事，以「散文」及「倡議 line 貼圖設計」創作，展現對性別平等素養習得之學習內涵，教師並據此強化學生學習成效促進實踐性別平權。

二、活動比賽項目

- (一) 「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事之「散文」創作比賽。
- (二) 「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事之「倡議 line 貼圖設計」創作比賽。

三、性平軼事重點為敘寫、描繪科技生活下的性平偶像事蹟心得感想，並對其貢獻致敬。致敬的對象可以是實體現實存在或是虛擬之人物，惟致敬的內容，需具有以下具體向度（擇一或多元），並符合突破性別刻板印象的精神，為拓展不同文化、族群、性別創造對話而努力者，以彰顯其性平意識的重要性及性別平等素養與生活融入的學習目標

- (一)「性別意識」（自發）：尊重性別多樣性、突破性別角色、防治性別事件、維護身體自主權有具體事蹟或貢獻者。
- (二)「性別溝通」（互動）：對性別符號意涵、資訊媒體性別識讀有具體事蹟或貢獻者。
- (三)「性別參與」（共好）：性別權益倡議，積極參與性別權益相關之公共事務，對性別多元文化有具體事蹟或貢獻者。

陸、比賽規則

- 一、主題與內容：作品主題由參賽學生自訂，學生將欲致敬的科技時代下生活或科技相關領域（科學、技術、工程、數學、醫療、資訊...等）之偶像性平相關事蹟（包括致力於推動性平等、性別參與足以表率或網路性平議題倡議等）融入創作作品中，以不違反善良風俗為原則，自行發揮創意編輯「散文」及「倡議 line 貼圖設計」內容。作品內容請各校教師指導學生以符合性平議題、性平意識融入。
- 二、參加對象：本市公私立（含國立）國民中學在學學生。

三、參賽人數與作品數量：各校可從競賽項目（「散文」、「倡議 line 貼圖設計」）中至少擇1 項目作品推薦參賽，最多單一項目薦送3件作品參與競賽，說明如下：

- (一)「散文」及「倡議 line 貼圖設計」創作比賽：皆以個人作品方式報名參加。
- (二)徵件不同體例作品每人限送1件，且每件作品之創作人數為1人，每人至多送2件（即單人僅得送散文、倡議 line 貼圖設計各1件作品）。
- (三)參賽作品可由1至2名指導老師指導，且需為現職臺北市國中任教之教師（含代理代課...等）。

四、參賽作品規格：

(一)「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事之「散文」創作比賽。

- 1. 參賽作品請自行命題，須以中文撰寫，且為未公開發表之個人原創作品。
- 2. 字數與體裁：散文創作，來稿字數限3,000字以內。
- 3. 作品請採 A4紙張大小，直式橫書電腦繕打、題目自訂 word 14字級新細明體，內文 word 12字級，新細明體，需有標點符號、分段落格式，內文行距採單行間距，且須編頁碼，內文切勿透漏作者學校、姓名。
- 4. 作品須繳交紙本及電子檔，電子檔請於競賽報名開放時限內上傳競賽報名雲端網站，需同時上傳 PDF（避免格式跑版）及 Word（或 odt）檔各1，上傳檔案前請先行校對，重複上傳檔案，會以最後截止時限上傳之檔案為準。
- 5. 電子檔檔案命名：○○國中__散文__題目.pdf/doc/odt。
- 6. 紙本作品送件一式3份，作品以作品資料表（附件2）做為封面不須另外製作，參選作品及資料請自留底（原）稿，恕不退件。

(二)「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事之「倡議 line 貼圖設計」創作比賽。

- 1. 參賽者參賽件數每人以1件為限，作品需符合 LINE 官方貼圖製作準則（如電子檔規則說明），貼圖設計得採用手繪或電繪（注意:不接受 AI 繪圖），顏料（水彩、蠟筆、色鉛筆...等）、風格（寫實或漫畫等）不拘，惟不得以照片參賽，作品手繪或電繪皆需上色。
- 2. 每1件參賽作品共計8張靜態貼圖為一組，且經承辦單位及評審認定為同一系列，貼圖情境文字如下：
 - (1) 生活日常用語等4張（中英文不拘）：EX:讚/棒/good!、早安/午安/晚安、謝謝、對不起/不/No!、拍拍/抱等

- (2) 性平倡議標語或情境文字4張，倡議標語可參考教育部、臺北市性別平等教育網相關內容（如下舉例），亦鼓勵原創，EX:「夢想無界.性別不限」「性有界線，愛無分別」「SHERO in Tech」「He for SHE」...

3.繳件作品應含「作品紙本」及「電子檔案」（限期內完成上傳雲端硬碟）：

(1) 紙本整理方式如下

- I. 「作品紙本」請繳交黑色裱板（黑色硬西卡紙紙板）（規格尺寸 A3，29.7X42cm），並置入紙袋或大信封裝妥（信封正面如...）
- II. 「參賽作品紙本」**輸出為 A3 大小**，並黏貼於黑色裱板正面。
- III. A4 作品說明（如附件2），黏貼黑色裱板背面。
- IV. 黑色裱板正面除指定物件，不得出現任何文字、圖片及記號。

(2) 「電子檔案」圖片及檔案規範如下：

圖片規格			
項目	數量	每張圖片尺寸 (單位：pixel 像素)	檔案類型
貼圖圖片	8張	W370*H320 (最大)	PNG
文字內容 (附件2)			
貼圖作品主題		貼圖創作理念說明	檔案類型
20字內		100-200字內	.doc/.docx
注意事項 (請詳閱)			
1. 參加倡議 line 貼圖設計類作品，無論 <u>手繪或電繪</u> ，報名時須將繳交之作品完整清楚 <u>拍照或掃描或匯出</u> ，存成 PNG 圖檔，貼圖圖片大小尺寸，請以偶數為基準單位。 2. 檔案解析度：300dpi 以上，翻拍需800萬象數以上，色彩模式：RGB。存成 PNG 檔繳交。 3. 設計時請將背景透明化，插圖等背景請進行去背處理。 4. 每張貼圖不得超過1MB。 5. 每張貼圖請獨立建檔，以貼圖文字建檔名，8張貼圖蒐集於一個資料夾上傳，檔名 ○○國中__倡議 line 貼圖電繪/手繪__參賽主題（請務必自行確認檔案可讀取） 6. 手繪作品翻拍電子檔，請留意拍照勿反光、歪斜，可接受照片得以就亮度、對比、色階、飽和、曝光等基本參數進行調整，並得以視情況進行裁切，但不接受電腦剪輯，合成且不得附加內文，浮水印及署名。			

五、注意事項

- (一) 參賽作品無論散文或倡議 line 貼圖設計須有明確的主題（自訂）。
- (二) 每件參賽作品需另附100-200字作品理念介紹，並敘明作品與性平之連結（即附件2）。
- (三) 各校選送倡議 line 貼圖設計作品之規格，如有未按個別規定及本實施計畫內所載

之任何規定者，該件作品取消參賽、得獎資格。

柒、比賽時程與參賽內容

一、校內初賽：各校得先自行辦理校內比賽，競賽辦法由各校自訂。

二、全市複賽

(一) 各校可從競賽項目(「**散文**」、「**倡議 line 貼圖設計**」)中至少擇**1**項目作品推薦參賽，最多各項目薦送**3**件作品參與競賽。

(二) 作品報名、電子上傳期限：112年10月11日(星期三)至10月17日(星期二)中午12時止。請依規定期限將作品電子檔完成上傳(報名表單、作品上傳雲端網址：<https://forms.gle/C6qHJMBuVG2ebxd18>)，逾時不候。

(三) 作品實體繳交時限：112年10月11日(星期三)至10月17日(星期二)16時止。

(四) 注意事項：

1. 作品電子檔和實體皆須完成上傳和送件才算報名成功。紙本送件前請務必確認已完成上網報名、上傳電子檔。
2. 紙本作品資料，請以 A3大信封或紙袋貼妥附件5封面，以親送或郵寄(郵寄以郵戳日期為憑)送至臺北市立介壽國中輔導室王怡璇主任(校址：10577臺北市松山區延壽街401號)註明『**北市國中112性平宣導月—「數位原生代，為性平發聲—科技生活中發光的性平軼事徵件比賽**』收。
3. 同時遞交兩項目作品，繳件明細附件4可交1份即可。

(五) 紙本送件內容明細：

1. 「**數位原生代，為性平發聲**」-科技生活中發光的性平軼事」之「散文」創作比賽：

- (1) 參賽作品紙本、作品資料表(附件2，當作封面)，一式3份。
- (2) 附件1—參賽報名表紙本(報名資料請填寫並簽具完整且核章)。
- (3) 附件3—著作財產權聲明暨授權使用同意書紙本1份(須親筆簽名)。
- (4) 附件4—繳件明細檢核表紙本，每校1份。

2. 「**數位原生代，為性平發聲**」-科技生活中發光的性平軼事」之「**倡議 line 貼圖設計**」創作比賽：

- (1) 黑色錶版: 作品輸出彩色 A3大小，貼 A3黑色錶版正面，附件2說明貼黑色錶版背面，
- (2) 附件1—參賽報名表紙本(報名資料請填寫並簽具完整且核章)。
- (3) 附件2—徵件比賽作品資料表(內含**100-200**字以內參賽作品簡介，請依附件說明書寫或打字，貼黑色錶版背面)。
- (4) 附件3—著作財產權聲明暨授權使用同意書紙本1份(參與人員均須親筆簽名)。
- (5) 附件4—繳件明細檢核表，每校1份。

註:送件請自行作好防護措施並選擇適合繳交方式，若因郵寄、包裝、拆件不易有折損、掉色影響比賽成績，須自行負責。

三、如有疑問，請洽詢聯絡人：介壽國中輔導室王怡璇主任，電話：(02) 27674496分機600。

捌、評審標準及方式

一、邀請專家學者暨實務工作者擔任評審組成評審小組，進行審查。

二、評審標準

評分項目	比重	項目內容
1. 符合主題及內容	40%	符合性平素養概念融入、內容豐富。
2. 作品完整性	25%	結構完整，(散文及倡議line貼圖作品說明超出規定行數及字數將酌予扣分)。
3. 作品創意	20%	創意呈現
4. 文字技法/ 設計美感	15%	作品技法、技術

三、預計錄取件數：徵件分「散文」及「倡議line貼圖設計」創作比賽2項。各項錄取特優1-6件、優等10件及佳作8件。得獎作品應符合性別平等理念；各組作品經評審委員評選未達獎勵標準者，得從缺。

玖、獎勵方式

一、依評審成績，預定錄取優秀作品與獎勵方式：各類榮獲特優作品學生頒發禮券2,000元、優等頒發禮券1,500元、佳作頒發禮券1,000元，並將作品翻製宣導品及放置成果網站作為教育宣導推廣之用。

二、凡獲獎之學生皆由教育局頒發獎狀以資獎勵。

三、各校得依據獲頒之獎狀及本計畫逕依權責辦理敘獎事宜（應於得獎名單公告後一個月內為之，教育局不另函通知），獎勵額度如下：

1. 特優：指導教師得敘小功1次，並由教育局頒發獎狀壹幀，業務承辦相關人員單人得敘嘉獎1至2次，總敘獎額度累計至多不超過3次。
2. 優等：指導教師得敘嘉獎2次，並由教育局頒發獎狀壹幀，業務承辦相關人員得敘嘉獎1次或2人，總敘獎額度累計至多不超過2次。
3. 佳作：指導教師得敘嘉獎1次，並由教育局頒發獎狀壹幀。業務承辦相關人員得敘嘉獎1次。

四、報名表之指導教師欄，每欄位限填1位學校老師（含有合格教師證之代課、代理教師），至多2位指導教師，若無校內指導老師，則免填。

五、同一指導教師指導不同學生參賽得獎，請擇其中最優名次敘獎，不得重覆敘獎。

六、指導教師之敘獎以報名表填列資料為準。

七、本案承辦學校小功1次1人、嘉獎2次2人、嘉獎1次3人。

拾、活動注意事項

- 一、主辦單位對於比賽錄影和得獎作品之著作權享有無償使用權，得公開播放、公開推廣、重製、編輯和其他合作方式利用本作品內容，以及行使其他法定著作財產權所包括之權利，不另提供稿費並視需要，得請參賽者無償配合修改。
- 二、本次所有參選作品主辦單位一概不予退還，參賽者請自行留存底稿及備份。
- 三、參賽者之參賽作品需為參賽者本人原創，不得涉及抄襲、仿冒或重複作品參賽之情事，違者將取消參賽及得獎資格，其涉及相關法律責任須由參賽者自行負責。**若參賽作品內容經人檢舉或告發涉及侵害著作權或專利權**，經有關機關處罰確定者，將取消其得獎資格，並追回所有獎項和獎金。
- 四、參賽作品內容若有使用他人之圖案、文稿、肖像或音樂，並涉及相關著作財產權時，需自行取得著作財產權授權同意等證明文件。
- 五、主辦單位若有進行 LINE 貼圖上架之需求，得獎者須配合相關審核作業，必要時需適時修改，以符合 LINE 貼圖上架規範。**(視經費預算辦理)**
- 六、得獎者須配合主(承)辦機關於指定日期內提供詳細相關設計資料，以利日後作業使用，逾期視同放棄得獎資格。
- 七、參賽者應尊重評審委員公平、公正、公開之決定，對評審結果不得有異議。
- 八、得獎獎項主辦單位有權視參加作品表現與評選結果以「從缺」或「增加得獎名額」辦理，獎金隨實際情況彈性調整，以不超過原獎金總額為限。
- 九、凡報名參賽者視為同意本計畫的內容與規定，指導單位與主辦單位保有修改之權利。

拾壹、經費來源：本計畫所需經費由教育局推展性別平等教育項下經費支應。

拾貳、本計畫經核定後實施，修正時亦同。

(附件1)

臺北市112年度國民中學「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中

發光的性平軼事散文暨倡議 line 貼圖設計創作徵件比賽報名表

參賽作品 類別	(一) <input type="checkbox"/> 散文 (二) <input type="checkbox"/> 倡議 line 貼圖設計	參賽 編號	【由承辦學校填寫】
參賽主題名 稱			
學校全銜		傳真 號碼	
班級		座號	
姓名			
性別			
指導老師	指導老師1	指導老師2	
姓名			
聯絡電話	(○) (手機)	(○) (手機)	
e-mail			
承辦人	(○) (手機)	e-mail	
備註	1.請詳閱實施計畫。 2.切結事項未簽具者一律不予評審。 3.參賽作品均不退件，請自留底稿。		
切結事項	本人已熟知實施計畫所列規範，倘違反規範而獲獎者，獎狀、獎金收回，不得異議。 具結人：(務必由指導老師及全部參賽學生簽具完成)		

承辦人： 單位主管簽章： 校長簽章：

1.請將此表**核章後電子檔掃描上傳報名網站**，檔名範例：○○國中_散文/倡議貼圖設計__參賽主題

2.完成報名競賽網站報名及作品電子檔上傳，並於限期內將本報名表紙本連同實體作品一併繳交承辦學校介壽國中，始完成報名。

3.網站網址：<https://forms.gle/C6qHJMBuVG2ebxd18>

(附件2)

臺北市112年度國民中學
「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事
散文 倡議 line 貼圖設計 作品資料表

學校全銜	
參賽主題 名稱	
作品簡介及理念 (200字以內)	
簡述作品創作概念 (這位偶像傳遞的精神、啟發、令人欽佩的點是? 想藉由作品表達、倡議什麼訊息?)	

1. 創作理念請打字，不足部分請自行增列，但最多以1頁為限，請將此表電子檔掃描上傳報名網站。
2. 本表僅有送件學校名稱，內文請勿出現作者名或足以辨識作者之相關資訊。
3. 本表件電子檔請與作品電子檔一起上傳報名雲端網址：
<https://forms.gle/C6qHJMBuVG2ebxd18>
4. 紙本請連同作品依規定送件：
 - (1) 散文作品以此為封面，與作品一起一式3份裝訂。
 - (2) 平面設計作品實體送件背面請浮貼本理念說明或送件時一起繳交。

(附件3)

臺北市112年度國民中學

「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事

散文暨倡議貼讀設計創作徵件比賽

著作財產權聲明暨授權使用同意書

作品名稱：

- 一、茲聲明本作品內容為著作人自行創作，內容未侵犯他人著作權，且未曾以任何形式正式發表出版，如有聲明不實，願負一切法律責任。
- 二、本人同意將上述作品與比賽錄影內容無償授權予臺北市政府教育局，自獲獎日起，不限地域與次數，得以紙本、微縮、光碟或其他數位化方式重製、編輯、改作、引用、公開展示、公開陳列、公開播送、公開上映、公開傳輸、重新格式化、發行或上網上述著作，並提供讀者基於個人非營利性質及教育目的之檢索、瀏覽、列印或下載，以利學術教育資訊交流。另為符合典藏及網路服務之需求，被授權單位得進行格式之變更。

此 致

臺北市政府教育局

著作人/授權人（指導教師1）：

身分證字號：

聯絡電話：

著作人/授權人（指導教師2）：

身分證字號：

著作人/授權人（參賽學生）：

身分證字號：

監護人簽名：

與學生關係：

聯絡電話：

說明：

請每位參賽學生、指導老師和受訪者務必親自簽署本聲明同意書，連同報名上傳及作品一併繳交。

中華民國 112 年 10 月 日

(附件4)

臺北市112年度國民中學

「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事

散文暨倡議 line 貼圖設計徵件

比賽作品繳件明細檢核表 (送件前請務必確認電子檔已上傳報名網站)

學校全銜：

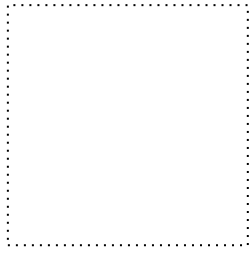
參賽項目		主題名稱	參賽作品送件內容	
(一) 散文	作品一		作品&作品資料表 (紙本一式3份)	
			報名表 (核章完成)	
			授權書 (監護人簽名)	
	作品二		作品&作品資料表 (紙本一式3份)	
			報名表 (核章完成)	
			授權書 (監護人簽名)	
	作品三		作品&作品資料表 (紙本一式3份)	
			報名表 (核章完成)	
			授權書 (監護人簽名)	
參賽項目		主題名稱	參賽作品送件內容	
(三) 貼圖設計	作品一		作品 <input type="checkbox"/> 手繪 <input type="checkbox"/> 電繪	
			作品資料表 (貼作品黑色裱版背面)	
			報名表	
	作品二		作品 <input type="checkbox"/> 手繪 <input type="checkbox"/> 電繪	
			作品資料表 (貼作品黑色裱版背面)	
			報名表	
	作品三		作品 <input type="checkbox"/> 手繪 <input type="checkbox"/> 電繪	
			作品資料表 (貼作品黑色裱版背面)	
			報名表	

總計共送件參賽項目：散文_____件，倡議 line 貼圖設計共_____件，

手繪作品_____件 電繪作品_____件

送件學校 承辦人核章：_____ 單位主管核章：_____

(附件5)



「臺北市國中112
年度性平宣導月創
作徵件比賽」

10577臺北市松
山區延壽街401
號
聯絡箱:161

寄件人：

址：

地

電

臺北市立介壽

國民中學輔導室

王怡璇 主任收

報名組別 散文 _____ 件

倡議 line 貼圖設計 _____ 件

「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事倡議貼圖設計手繪每張貼圖大小參考板模(供參考，不一定每張都依照此大小方格設計)

