

臺北市101年度優質學校參選資料

參選獎項
教師教學

把書教好、把班帶好、多元活動
教出
把書讀好、把人做對、多元發展
的學生

參選學校：臺北市私立復興實驗高級中學

核心團隊成員

李 珀校長

鄭調榮主任

張靜園主任

秦靜儀組長

彭嘉瑜副組長

各科領域召集人

中華民國 101 年 2 月 20 日

目錄

壹、基本現況	
一、設校歷史.....	3
二、社區環境.....	3
三、學校規模.....	3
(一)學生及班級數.....	3
(二)教師素質.....	3
(三)校舍規模.....	4
貳、優質目標.....	4
一、背景分析.....	4
二、具體目標.....	5
參、具體做法.....	6
一、實施內容	9
(一)把書教好-系統的課程規劃與設計.....	9
(二)把書教好-有效的教學實施與執行.....	9
(三)把書教好-確實的評鑑與檢討.....	12
(四)把書教好-專業的進修與成長.....	14
(五)把班帶好-正向的班級氛圍.....	17
(六)把班帶好-紀律的學生管理.....	18
(七)把班帶好-暢通的溝通管道.....	19
二、創新做法	20
(一)多元活動-豐富的特色課程.....	20
(二)多元活動-多元的評量與學習成果.....	23
肆、優質成果.....	24
一、目標達成	24
(一)學生表現.....	24
(二)教師表現.....	25
(三)針對本校教師教學家長與學生的回饋.....	25
(四)教育局的肯定.....	26
(五)國際知名度.....	26
二、創新成果	26
(一)學生在九大關鍵能力的展現.....	26
(二)本校教師教學的成果省思.....	28

摘要

臺北市私立復興實驗高級中學位於人文薈萃的大安區，是一所完全中學。本校堅持傳統愛家、愛校、愛國，以及培育學生德、智、體、群、美五育並重的教育理念，同時也具有宏觀的國際視野與新穎的現代化設備。

教師團隊是教學的靈魂，本校各領域教學研究會形成學習型組織，利用團隊的力量，編寫教材、設計教學活動、從事教學研究、辦理研習、對談、觀摩、視導、交流、檢討等活動，彼此提攜，共同成長。此外，跨領域的教師也彼此合作，組成社群，進行教學研究、統整教學，落實「把書教好」。

教學環境與氣氛的營造，影響了教學的品質，班級經營的良窳，直接影響了教學的效能。本校教師秉持「學生在哪裡，老師就在哪裡」的理念，早到晚退，嚴管勤教，正向與尊重的管教方式，培養學生具有謙謙君子、大家閨秀的氣質。師徒制的實施與每年辦理的「教室裡有春天」班級經營經驗分享則提升了新手教師帶班的能力，讓老們得以「把班帶好」。

各科多元選修、英文選修、音樂分組、美術循環、體育循環、探索體驗等豐富的特色課程與多元創新的活動與評量展現了本校教師教學的實力，也讓復興學子不只在課室內學習。老師們透過許多不同的方式，引領學生跳脫教室的框架，感受不同的經驗，發揮各自的潛能，打破復興學子只會讀書的迷思。行政團隊則是教師的後盾，全力建置完善的教學及班級環境，支援教學活動的計畫與執行，更使得教師教學如虎添翼，效能倍增，規劃「多元活動」滿足學生的多元智能。

優質的教育在成就每個孩子。從復興學子在國中基測全校高標達PR95、大學入學超過60%進入台大、清大、交大、成大、政大的優異成績，以及在國際性、全國性，以及全市性各項多元競賽的傑出表現中，展現了教師團隊高品質的教學成果。

復興是一所立足傳統，放眼未來，兼顧德、智、體、群、美五育均衡發展的學校。培育一流人才，成為華人世界的一流學校，一直是復興所堅持的教育使命與責任，始終引領教師團隊不斷地創新發展、精益求精。因應教育政策的改變，未來教師的教學勢必由傳統以知識為中心轉變成以能力為中心，復興團隊已做好了準備，期盼教師把書教好、把班帶好，透過多元的活動，打造學生的關鍵能力；而復興學子能「求真」一把書讀好、「求善」一把人做對、「求美」一多元發展，成為「愛學習、會學習、學以致用」的成功學習者，也能成為未來的領導者。

關鍵字：臺北市私立復興實驗高級中學、教師教學、優質學校。

壹、基本現況

一、設校歷史

本校於民國 57 年成立中學部，歷經 40 多年後，為了配合時代需要、學校發展及家長之期望，自 91 年開始，原地重建校舍，工程分三期連續施工，於 97 年全部完工。校地擴建後，於民國 95 年獲准成立高中部，由原本的「臺北市私立復興中小學」改制為「臺北市私立復興實驗高級中學」，成為一所完全中學。

本校名為「復興」，隱含復興中華民族及中華文化的雙重意義，創校以來，始終本著培育民族幼苗、復興中華文化為宗旨。期許在復興的園地裡，以德育為本源，尊道貴德；以智育為經緯，追求真理；以體育為生命，健全身心；以群育為體用，和諧人際；以美育為表裡，豐富人生。讓每一位孩子都能成為有德、重智、愛群、崇體、善美的好學生。

二、社區環境

學校位處臺北市東區黃金地段，周邊分別為敦化南路、仁愛路、復興南路，以及忠孝東路，為捷運文湖線、板南線之交會處，交通便利、商業繁榮。社區資源豐富，鄰近誠品書局、國父紀念館、市政府、市議會、市立體育場、社教館、大安森林公園等，學生因文化刺激高而有利於多元學習。本校為私立學校，不受學區畫分限制，學生來自臺北市各地，家長社經地位優，知識水準高，因此家長人力庫是教師教學的一大資源。

三、學校規模

(一)班級及學生數

100學年度第2學期班級及學生數規模如下：

部別	國中	高中	合計
班級數	23	11	34班
學生數	924	354	1278人

(二)教師素質

國中及高中教師互為流用，教師年齡、任教年資及學歷統計如下：

(1)100學年度第2學期教師年齡統計(平均年齡：45歲)：

年齡	25-29	30-39	40-49	50-59	60以上	合計
人數	4	22	19	18	9	72
比例	5.5%	30.6%	26.3%	25.0%	12.5%	100%

各年齡分佈均勻，以30-59歲(佔81.9%)之中生代教師為主力，平均年齡為45歲，承襲資深教師優良的傳統，並提攜新進教師適應教學生涯。

(2)100學年度第2學期教師任教年資統計(平均年資：17年)：

年資	0-9	10-19	20-29	30-39	40以上	合計
人數	28	12	20	10	2	72
比例	38.8%	16.6%	27.7%	13.8%	2.7%	100%

本校教學環境良好，教師流動率低，其中不乏任教40年以上之資深教師持續為學生奉獻心力。成立高中後，新進教師增加，除學歷提高外，教師也有年輕化趨勢，整體平均年資為17年。

(3)100學年度第2學期教師學歷統計：

學歷	博士	碩士	大學	其他	合計
人數	2	44	26	0	72
比例	2.8%	61.1%	36.1%	0%	100%

本校教師以碩士畢業為主，大學居次，另有博士2位，碩士以上佔63.9%。

(4)近5年教師學歷統計：

學年度	96學年度	97學年度	98學年度	99學年度	100學年度
大學畢業	74%	63%	43.5%	37.5%	36.1%
研究所以上	26%	37%	56.5%	62.5%	63.9%

具有碩士以上學位之教師從96學年度佔26%，到100學年度佔63.9%，顯示本校教師素質逐年提升，100學年度大部分教師均為碩士以上之學歷。

(三)校舍規模

硬體規模方面，本校校地原為10518平方公尺，民國97年校舍改建竣工後，總樓地板面積增加為44988.29平方公尺，為一地上8層，地下3層的現代化建築。4樓以上為中學部，地下樓層包括游泳池、大禮堂、視聽教室、桌球教室、韻律教室、學生餐廳等，為各部共用之活動空間。各教室均建置多媒體設備，如電腦、單槍投影機、電動螢幕、擴大機、無線及有線網路等，讓教師能在最便利的情境下教學，學生能在最完善的環境下學習。

貳、優質目標

一、背景分析

針對本校之地理環境、軟硬體設備、學生素質、教師素質、行政支援、家長資源、社區及校外支援等項目進行SWOT分析，如下表：

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (危機點)	S (行動策略)
地理環境	位於市中心，交通便利，人文薈萃	位於交通樞紐地位，交通往來頻繁，安全必須更加注意	周邊學校及教育機構林立，有利交流及共同成長	與其他學校相較，校地較小，學生活動空間不足	與桃園縣政府合作，於石門及嘎色關另闢探索體驗中心，延伸教師教學場地
軟硬體設備	1. 校舍於97年改建完成，校舍新穎，規劃良好 2. 軟硬體設備完善，班班有資訊設備，並建置雲端智慧教室，有利教師專業發揮	設備多，維護及管理困難	設備完善，可與國外學校合作，進行遠距教學課程	現階段政府對於教育資源之分配較少，對於私立學校較不利	1. 利用研習及分享，提升教師數位資訊的能力，充份發揮各軟硬體設備的功效 2. 建立管理維護制度 3. 積極爭取政府補助
學生素質	1. 學生素質整齊 2. 學生品行端正，積極參加校內外各項活動比賽，屢獲佳績 3. 中學六年一貫，老師容易認識每個學生，教學及輔導工作較精緻	1. 少子化，學生受家庭過多保護，缺少群體意識，以自我為中心 2. 挫折忍受力比較薄弱 3. 都市活動空間受限，體能待加強	1. 校友樂於回母校分享經驗、提供資源及協助 2. 學生人數較少，可進行完整的升學輔導	1. 少子化時代來臨，面臨招生壓力 2. 明星學校知名度高，學生優秀，是本校強大的競爭對手	1. 持續優質辦學，積極爭取優秀學生入學，培育學生成為一流人才，進入國內外名校 2. 規劃探索體驗課程及體育循環課程，培養學生團隊合作、挫折忍受力，並訓練學生體能

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (危機點)	S (行動策略)
教師素質	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師精熟課程內容 2. 教師秉持復興的傳統,愛校敬業,對學生無私付出,也樂於將成果彼此分享 3. 教師主動參與專業發展、利用各科教研會促進共同成長 4. 教師均具基本資訊能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師工作繁重,健康狀態需多加關注 2. 教師國高中互相流用,且高中班級數少,教師需擔任之課程種類較多,備課負擔較重 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校辦學優良,學生表現優異,吸引優秀老師任教 2. 國際交流頻繁,開拓教師視野 3. 與大學建立合作關係,利用教學研究會培訓教師,提升全校教師的教學知能與技巧 	<p>公立學校教師負擔較輕、退休制度較完善,老師可能流失至公立學校</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由資深老師指導新進老師,引領老師把書教好、把班帶好 2. 鼓勵教師拍製Model Teaching 示範教學影片,以供其他教師觀摩學習 3. 提升教師運動風氣,維持身體健康 4. 定期舉辦教師健檢
行政支援	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校長本身為教育博士,以教育專業領導行政團隊,深具績效 2. 行政團隊和諧且合作,執行力強 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 行政團隊工作繁重 2. 工作繁雜,節奏快,橫向連繫偶有不足 	<p>私立學校聘任行政人員自主性較高,易針對需求聘任專長符合之人員</p>	<p>社會風氣的影響,年輕行政人員的敬業態度需再加強</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 定期舉辦行政人員研習,提升行政人員素質 2. 定期舉辦行政人員健檢
家長資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 親師溝通管道暢通,家長對學校關心支持,是學校的助力 2. 家長社經地位高,能提供學校各領域的協助,有助於教師專業發展 3. 家長會正面參與校務運作,並尊重及支持校務發展 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家長期待高,教師心理壓力較大 2. 部分家長過度熱心,造成老師困擾及干預行政 	<p>家長信任學校,為本校建立良好口碑</p>	<p>本校高中成立六年,屬新學校,校名與市立復興高中、私立復興美工類似,部分校外家長易混淆</p>	<p>與校內家長充分溝通,善用家長人力資源,營造親、師、生三贏的局面</p>
社區及校外資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 交通便利,易於將社區文化資源融入教學與課程 2. 與國內外學校關係良好,校際交流分享學習之機會多,所有學生均有拓展視野之機會 	<p>常有校外教師參觀或觀摩教學,雖可教學相長,但易影響上課步調</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 與韓國、美國、大陸等學校建立姐妹校,交流頻繁 2. 寒暑假辦理國外營隊,由教師帶隊,增廣師生見聞 3. 網路虛擬社群及資源豐富,教師可充分利用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鐘聲及學生活動易打擾社區安寧 2. 上下學造成社區交通擁擠 3. 網路社群及資源需篩選,正確性有待商榷 4. 病毒、駭客等資安問題防不勝防 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供社區服務,與社區建立良好關係 2. 鼓勵教師加入教育類網路社群,並提升教師資訊能力 3. 積極爭取與國外學校合作的機會 4. 建置網路安全機制

二、具體目標

復興是一所以學生為本、文化為先,兼具優良傳統及順應世界潮流的學校。為了培育優質的學生,教職員及家長共同擬定了復興人的圖像,為本校培育學生的藍圖。經過多次修正後,我們期許復興學子能「有堅實的知識」、「有生活的實力」、「有良好的人格特質」、「有秩序及紀律」、「能與自己、他人與環境建立良好的關係」,以及「健康、快樂、自信、自在」的成長。復興人的圖像如右圖所示:

培養學生的能力不僅僅是知識和技巧,還包括態度、價值以及能



圖 1 復興人的圖像

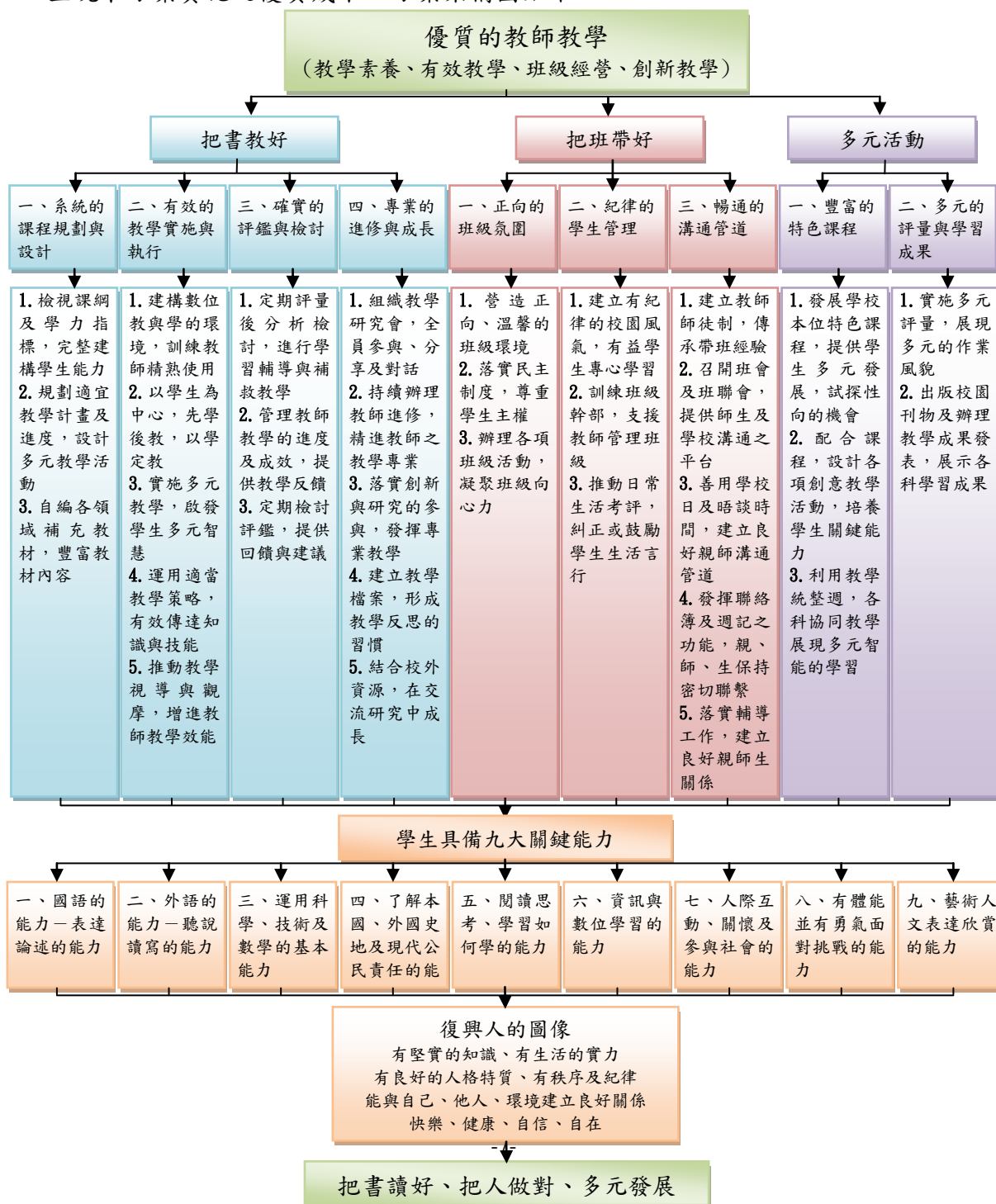
力，才能面對未來複雜的挑戰。復興人的圖像中，包含了以下的九大關鍵能力：

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1. 國語的能力—表達論述的能力 | 6. 資訊與數位學習的能力 |
| 2. 外語的能力—聽說讀寫的能力 | 7. 人際互動、關懷及參與社會的能力 |
| 3. 運用科學、技術及數學的基本能力 | 8. 有體能並有勇氣面對挑戰的能力 |
| 4. 閱讀思考、學習如何學的能力 | 9. 藝術人文之表達欣賞的能力 |
| 5. 了解本國、外國史地及現代公民責任的能力 | |

本校教師教學的目標，就是老師把書教好、把班帶好、透過多元活動，教出學生關鍵能力，培養學生把書讀好、把人做對、多元發展，成為成功的學習者。

參、具體做法

依據方案目標，研擬實施策略具體執行，並以學生在九大關鍵能力的表現，呈現本方案實施之優質成果，方案架構圖如下：



茲將本方案之目標、具體做法、與優質學校教師教學對應之項目及指標列表如下:

方案目標	具體做法	優質學校對應項目				優質學校對應指標	
		教學素養	有效教學	創新教學	班級經營		
把書教好	一、系統的課程設計	1. 檢視課綱及學力指標，完整建構學生能力		v			2.1 適切的教學目標
		2. 規劃適宜教學計畫及進度，設計多元教學活動		v	v	v	2.1 適切的教學目標 3.1 創新的教學能力 3.4 創新的教學歷程與成果 4.1 有效的班級教學經營
		3. 自編各領域補充教材，豐富教材內容	v	v	v		1.3 合作分享的教師素養 2.1 適切的教學目標 3.3 創新的教學方法與資源運用
	二、有效的教學實施與執行	1. 建構數位教與學的環境，並訓練教師精熟使用	v	v	v	v	1.2 充實教學的專業知能 1.3 合作分享的教師素養 2.2 合宜的教學環境 3.1 創新的教學能力 3.2 創新的教學環境 3.3 創新的教學方法與資源運用 4.1 有效的班級教學經營
		2. 以學生為中心，先學後教，以學定教		v		v	2.1 適切的教學目標 2.3 有效運用教學方法與資源 2.4 有機的評量回饋機制 4.1 有效的班級教學經營
		3. 實施多元教學，啟發學生多元智慧	v	v	v	v	1.2 充實教學的專業知能 2.1 適切的教學目標 3.1 創新的教學能力 3.3 創新的教學方法與資源運用 4.1 有效的班級教學經營
		4. 運用適當教學策略，有效傳達知識與技能		v			2.1 適切的教學目標 2.2 合宜的教學環境 2.3 有效運用教學方法與資源
		5. 推動教學視導與觀摩，增進教師教學效能	v	v		v	1.1 反思的自身教學經驗 1.3 合作分享的教師素養 1.4 系統的教學研究社群 2.1 適切的教學目標 2.3 有效運用教學方法與資源 4.1 有效的班級教學經營 4.3 適切的學生行為規範 4.4 溫暖的班級接納氣氛
		1. 定期評量後分析檢討，進行學習輔導與補救教學		v		v	2.4 有機的評量回饋機制 4.1 有效的班級教學經營
	三、鑑與檢討	2. 管理教師教學的進度及成效，提供教學反饋	v	v		v	1.1 反思的自身教學經驗 2.1 適切的教學目標 2.4 有機的評量回饋機制 4.1 有效的班級教學經營
		3. 定期檢討評鑑，提供回饋與建議	v				1.1 反思的自身教學經驗
		四、專業的進修與成長	1. 組織教學研究會，全員參與、分享及對話	v	v		
	2. 持續辦理教師進修，精進教師之教學專業		v		v		1.2 充實教學的專業知能 1.3 合作分享的教師素養 3.1 創新的教學能力 3.3 創新的教學方法與資源運用
	3. 落實創新與研究的參與，發揮專業教學		v		v		1.1 反思的自身教學經驗 1.4 系統的教學研究社群 3.1 創新的教學能力 3.3 創新的教學方法與資源運用 3.4 創新的教學歷程與成果
	4. 建立教學檔案，形成教學反思的習慣		v		v		1.1 反思的自身教學經驗 3.4 創新的教學歷程與成果
	5. 結合校外資源，在交流研究中成長		v	v			1.3 合作分享的教師素養 2.3 有效運用教學方法與資源

方案目標	具體做法		優質學校對應項目				優質學校對應指標	
			教學素養	有效教學	創新教學	班級經營		
把班帶好	一、正向的班級氛圍	1. 營造正向、溫馨的班級環境		v		v	2.2 合宜的教學環境 4.2 溫馨有效的班級行政經營 4.4 溫暖的班級接納氣氛	
		2. 落實民主制度，尊重學生主權				v	4.2 溫馨有效的班級行政經營 4.4 溫暖的班級接納氣氛	
		3. 辦理各項班級活動，凝聚班級向心力				v	4.2 溫馨有效的班級行政經營 4.4 溫暖的班級接納氣氛	
	二、紀律的學生管理	1. 建立有紀律的校園風氣，有益學生專心學習		v		v	2.2 合宜的教學環境 4.2 溫馨有效的班級經營 4.3 適切的學生行為規範	
		2. 訓練班級幹部，支援教師管理班級				v	4.2 溫馨有效的班級行政經營 4.3 適切的學生行為規範 4.4 溫暖的班級接納氣氛	
		3. 推動日常生活考評，糾正或鼓勵學生生活言行				v	4.3 適切的學生行為規範	
	三、暢通的溝通管道	1. 建立教師師徒制，傳承帶班經驗	v	v		v	1.1 反思的自身教學經驗 1.3 合作分享的教師素養 2.3 有效運用教學方法與資源 4.1 有效的班級教學經營 4.2 溫馨有效的班級行政經營 4.3 適切的學生行為規範 4.4 溫暖的班級接納氣氛	
		2. 召開班會及班聯會，提供師生及學校溝通之平台				v	4.2 溫馨有效的班級行政經營 4.4 溫暖的班級接納氣氛	
		3. 善用學校日及晤談時間，建立良好親師溝通管道				v	4.2 溫馨有效的班級行政經營 4.3 適切的學生行為規範 4.4 溫暖的班級接納氣氛	
		4. 發揮聯絡簿及週記之功能，親、師、生保持密切聯繫				v	4.1 有效的班級教學經營 4.2 溫馨有效的班級行政經營 4.3 適切的學生行為規範 4.4 溫暖的班級接納氣氛	
		5. 落實輔導工作，建立良好親師生關係				v	4.1 有效的班級教學經營 4.3 適切的學生行為規範	
	多元活動	一、豐富的特色課程	1. 發展學校本位特色課程，提供學生多元發展，試探性向的機會	v		v		1.4 系統的教學研究社群 3.1 創新的教學能力 3.2 創新的教學環境 3.3 創新的教學方法與資源運用 3.4 創新的教學歷程與成果
			2. 配合課程，設計各項創意教學活動，培養學生關鍵能力	v	v	v	v	1.3 合作分享的教師素養 2.4 有機的評量回饋機制 3.1 創新的教學能力 3.2 創新的教學環境 3.3 創新的教學方法與資源運用 3.4 創新的教學歷程與成果
			3. 利用教學統整週，各科協同教學展現多元智能的學習	v	v	v	v	1.3 合作分享的教師素養 2.3 有效運用教學方法與資源 3.1 創新的教學能力 3.3 創新的教學方法與資源運用 3.4 創新的教學歷程與成果 4.1 有效的班級教學經營
		二、多元的評量與學習成果	1. 實施多元評量，展現多元的作業風貌	v	v	v	v	1.4 系統的教學研究社群 2.4 有機的評量回饋機制 3.1 創新的教學能力 3.4 創新的教學歷程與成果 4.1 有效的班級教學經營
2. 出版校園刊物及辦理教學成果發表，展示各科學習成果			v	v	v	v	1.3 合作分享的教師素養 1.4 系統的教學研究社群 2.3 有效運用教學方法與資源 2.4 有機的評量回饋機制 3.1 創新的教學能力 3.2 創新的教學環境 3.3 創新的教學方法與資源運用 3.4 創新的教學歷程與成果 4.4 溫暖的班級接納氣氛	

一、實施內容

(一)把書教好-系統的課程規劃與設計

1. 檢視高中課綱及國中學力指標，完整建構學生能力

每學期召開課程發展委員會，組織教師參與課程設計和評鑑，引領教師教學，為全校課程縱向系統與橫向整合的核心最高領導組織。各領域教師依據部訂課綱及學力指標，參酌本校學生之程度、課程時數規劃、學校設備支援等，訂定加深加廣之校本課程，於每學年開學前一定再檢視修訂該領域的校本學力指標，以期使學生在最適切的課程規劃中獲得最有效的學習。



圖 2 課程發展委員會

2. 規劃適宜教學計畫及進度，設計多元教學活動

每學期開學前，由各領域規劃教學計畫及進度，除各年級各科之教學目標、教學內容、評量方式之外，並以橫向統整的概念，彙整各年級各科每週之進度一覽表，以便科與科之間之協同教學。學校日除書面資料呈現以外，並由老師至各班說明，與家長溝通。

活動規劃方面，由各教學研究會初步規劃，再召開協調會議，由行政單位及各領域召集人共同研商新學期各項教學活動的時間、內容，以及所需的行政及設備支援，力求各項活動多元且各科彼此不衝突、順利進行、並帶給學生實質的收穫。

3. 自編各領域補充教材，豐富教材內容

為符合本校教學特色及學生身心發展，本校教師以領域為單位，合作自編校本補充教材，每年持續修訂，提供全年級學生共享。例如：英文科自行編製校本教材，輔以教科書及空中英語教室等加深加廣教材，奠定學生英語文實力、資訊科另結合本校軟硬體設備及環境，依校本學力指標編寫教材，培養學生基本的資訊技能以面對未來的數位時代、其他如數學、自然、社會、國文等領域，則以教科書為主，另自編補充教材加強學生紮實知識基礎。

因教材持續更新，故能適時融入時事、生活經驗以及與其他科目的統整概念，例如：數學中融入資訊位元以及二進位的概念、英文融入花博的時事課程等。

100 學年度第 1 學期各領域編寫之補充教材本數統計如下：

領域	本數	領域	本數
數學	12	國文	5
英文	3	自然	13
社會	5	資訊	2
合計	40 本		



圖 3 自編教材

(二)把書教好-有效的教學實施與執行

1. 建構數位教與學的環境，訓練教師精熟使用

硬體方面：

- (1) 班班有固定之多媒體設備，即開即用，毋需再借用及架設，校園網路環境暢通，有線及無線共構，並建立防火牆、安全認證等機制，教師使用資訊融入教學便利，有利於提升教學效能。
- (2) 成立數位學習中心，包含攝影棚、後製作剪輯室等，提供教師錄製教材、

數位課程實施、廣播劇、校園新聞台等之使用，並為遠距教學之教室，例如美國密蘇里大學、NASA 太空學校等均為合作機構。2008 年並榮獲 IT 產業在亞洲地區教育運用類的 All Star 6 顆星的最高榮譽獎項。

- (3)成立師資培育中心，建置數位多媒體設備，搜集各科教材及教學資源，提供教師深度對談、共同備課、教材教法研討等專業發展的園地。
- (4)建置雲端未來智慧教室，結合電子白板、單槍投影機、實物投影機、筆電車、無線廣播系統、數位筆、42 吋觸控螢幕等設備，創造以學生學習為中心之教學環境，讓抽象概念更能具體化、師生互動更即時，目前正積極開辦研習課程，培訓教師，實驗成功後，將逐步建置於所有教室。

軟體方面：

- (1)建置 MOD 隨選視訊系統，目前中學部已累計約 1,310 影音教材，100 學年度更加入了英文午間直播新聞，由老師指導學生撰寫新聞稿、製作影片、現場直播；各領域也規劃了不同的評量方式，讓學生結合數位的技術呈現學習內容，提供學生在數位學習能力展示的舞台。目前正規劃把 96 年建置的 MOD 隨選視訊系統，升級成復興 YouTube 師生共創影音教材平台，除了教學的影音素材外，新的系統因應目前行動載具的多元，也將提供不同平台的即時閱覽，如平板電腦、智慧型手機等，期待能提供教師教學、學生展示、學生互動的全新影音平台。
- (2)建置 eclass 系統，以班級或老師為單位，內含上課影片、學習單、簡報等，提供學生居家學習，並設有網路繳交作業之功能，學生可直接上傳作業，教師於線上輸入評語，與學生互動。
- (3)各領域建置教學平台，內容為教學資源，如，教材、學習單等，可隨時更新教材，以知識管理的概念，共享彼此資源，並可於上課時利用網路取得教材，使用教室內的多媒體設備上課，讓老師們不再單打獨鬥，而是以領域社群為中心，共同發展教材。



圖 4 攝影棚-廣播錄影



圖 5 師培中心



圖 6 雲端教室



圖 7 MOD 隨選系統

資訊研習方面：

本校自 85 年起推動資訊融入教學，每學年依老師的需求辦理研習，初期以基本資訊能力的建立為主，目前全體教師已具有基本之資訊能力，研習內容延伸為心智圖、電子白板、實物投影應用、多媒體設備操作、音樂及影像剪輯、電子資料庫的使用、隨選視訊的運用等課程，利用下班或各領域教研會時間參與研習，並應用於課堂教學。歷年來辦理之資訊研習時數及場次如下表所列，共辦理 322 場，合計 725 小時：

學年度	總場次	資訊研習時數	學年度	總場次	資訊研習時數
85-90	137	346	96-100	93	211
91-95	82	174	合計	322	725

2. 以學生為中心，先學後教，以學定教

十二年國教免試升學的時代已來臨，紙筆測驗已不再是升學唯一的指標，教法及評量的改變，以培養學生帶得走的能力是老師們必須因應的課題，教學需由老師為中心轉變成以學生為中心，老師由「主講」變為「主導」，成為引導者與幫助者，由「講課」變為「教學」；而學生由「聽課」變成「求學」，由「學會」變成「會學」。100 學年度開始，藉由專題演講、深度對談、教法分享等方式，推動「先學後教，以學定教」的教學方法，培養學生閱讀、觀察、統整、表述與創造的自學能力，以學生的學習方式來決定教師的教學方式。流程如下：

1. 開始上課時先閱讀→2. 提出問題→3. 同學共同探究結果→4. 將探究的結果表述出來→5. 老師講解及說明→6. 練習與回饋

3. 實施多元教學，啟發學生多元智慧

完善的設備支援讓老師能安排教學情境；表述活動與合作學習適合培養學生的人際智慧；寫作與報告訓練學生的語文及邏輯智慧；表演與示範則發展了學生的肢體動覺智慧；實驗操作則為自然觀察智慧的展現。每個學生都有不同的天賦，但強弱有別，傳統講述法無法滿足所有學生的需求，本校提倡多元教學、多元活動與多元的評量，讓每個孩子能天賦自由、展現自信。圖 8 為每學期的教學統整週各領域應用多元智慧，以同一個主題規劃教學的例子。

4. 運用適當教學策略，有效傳達知識與技能

透過教師研習之機會，引進各種教學方法，與教師分享各種學習策略及教學方法，老師們於課程設計中，結合了多元智慧、合作思考、圖像組織、情境教學、資訊融入教學、認知學徒制等的學習策略，滿足聽覺型、動覺型、視覺型等不同類型孩子的學習需求。例如：英文科於 99 學年度第 1 學期，利用花博之時事，以合作學習的方式，將學生依花博展區分成 4 人一組，以認知學徒制的概念，老師從旁輔導，將資訊融入教學，搜集相關資料，並結合情境教學實地探訪，最後製作簡報，每位學生上台發表，訓練表述能力。事後以問卷統計調查學生學習成果，不論英文寫作能力或口述能力，均對自己更具信心。11 月初花博開幕時，與市政府合作，遴選 48 名表現優良的學生實際應用所學，擔任花博覽志工，帶領國際外賓參觀花博。此後，表述能力的訓練成為每學期英文科的重點活動。

5. 推動教學視導與觀摩，增進教師教學效能

本校在校長領導下，自 89 年起由英文科開始推動教學視導，強調視導並非評鑑，更與績效考核無關。期待在老師與視導教師互信互助的基礎上，幫助教師



圖 8 統整週多元智慧架構



圖 9 訓練學生擔任花博志工
99.11.4 聯合報

成長，提升教學品質。在全體教師多年來的努力下，教學視導目前已成為學校各領域持續進行的常態工作。

本校校長為教育博士，對教學及課程學有專精，根據理論及實務，設計本校之教學視導規準量表，分為教學策略、教室經營與管理、呈現主題以及學習環境四個領域，當教師準備一堂課的教學時，必須兼顧以下十個原則：

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (1)有系統地呈現教材 | (6)妥善布置教學情境 |
| (2)瞭解學生的學習發展和個別差異 | (7)營造有利學習的班級氣氛 |
| (3)設計適切可行的教學方案 | (8)建立良好的教室常規和程序 |
| (4)活用教學策略 | (9)有效運用管教方法 |
| (5)增進教學溝通 | (10)善用評量回饋 |

教師教學演示時，邀請其他老師以及視導員觀摩與視導，利用規準量表檢視教師的教學，教學演示後透過教研會彼此分享心得，給予建議，對教師教學的精進有很大的助益。此外，教師自拍教學，再利用規準量表自我檢視，藉以察覺本身的教學上的盲點，也是自我成長很好的方式。目前中學部已有 35 人(接近 1/2)經過研習與考試，取得臺北市、桃園縣、宜蘭縣等核發的視導員證書，其中不乏一再進修、一在接受訓練，精益求精的老師。



圖 10 教學視導研習



圖 11 教室觀察



圖 12 教學演示後之對談

100 學年度第 1 學期本校各領域教學演示的次數統計如下：

領域	Model Teaching	視導	觀摩或自拍
國文	1	1	3
英文		2	2
數學	1	2	
社會		2	
自然		3	2
合計	2	10	7

(三)把書教好-確實的評鑑與檢討

1. 定期評量後分析檢討，進行學習輔導與補救教學

- (1)評量檢討：每學期辦理成就測驗，為大範圍總結性評量；並利用週考、段考等對各科目進行形成性的評量，檢視老師的教學是否有效、學生的學習是否紮實，將結果反饋於教學。重大考試均進行試題分析與檢討、成就測驗製作雙向細目表分析。考試結果不公布名次，但提供各科分數分布表及頂標、前標、均標、後標以及底標標準，提供教學研究會參考，學生及家長亦透過網路查詢，了解學生的學習情況。
- (2)學習的輔導：本校為私立學校，教師上班時間早於 7:20，晚於 5:30，在校時間長，隨時在辦公室等候解決學生的疑問。此外，並安排夜自習時間，由老師們輪流陪讀，為學生營造良好的讀書環境。對於作業繳交狀況不佳的同學，安排週六到校寫作業，務使學生完成規定的作業，達到

基本的練習。

依據評量結果，對於學習落後之學生，主動通知家長，並請家長回函，徵求家長之同意，安排課後補救教學，採取小班制，由老師另外準備教材精熟學生的學習，100學年度第1學期共開辦了12班課後輔導班。

2. 管理教師教學的進度及成效，提供教學反饋

教務處透過以下方式管理教師教學進度及成效：

- (1)各領域於開學前依教學目標填寫教學計畫、教學進度，於學校日由任課老師至各班向家長說明，家長人手一本學校日手冊。
- (2)各班每日填寫教室日誌，載明各節上課內容，每週送交教務處檢核，每節安排巡堂人員巡堂，了解教師教學及學生上課反應。
- (3)領域召集人每週填寫領域週誌，依以下4項分別敘寫：課程與教學(包含課程進度、教學狀況)、教學活動(包含舉辦各項比賽及活動、選手培訓等)、教學評量(包含命題與會題、試題分析與檢討等)，以及教師專業(包含教師進修、教學觀摩、深度對談等)，領域週誌除供經驗傳承外，亦用於教學管理，教務處可檢核各領域的活動是否如期進行，此外，週誌也是教師與行政雙向溝通的管道，各領域可透過週誌提出建議或表達看法，相關行政單位必須針對問題提出回應，校長或主任如有建議也會在週誌中提出。



圖 13 領域週誌

- (4)學生思維的啟迪在課課、學習的成就在作業，因此，學期中調閱學生作業，驗證教學計畫的執行情況以及學生是否依進度練習。作業調閱後亦針對每位老師批閱情形給予鼓勵或建議，將調閱結果提交教學研究會參考，並展示批閱優良作業提供其他教師參考改善。以98學年度第2學期為例，調閱作業後建議英文科教師批閱作業應更頻繁，且應檢視學生先前的訂正情形，99學年度第1學期起至目前為止，英文科老師每週均批閱作業，並已做到追蹤學生之前的訂正情形，要求學生作業完全無誤。學生的作業中自然科實驗報告內容詳實完整；社會科要求動手寫筆記；國文、英文及數學除了作業內容外，學生會確實訂正、自我檢核、並寫心得回饋，老師則透過評語給予學生鼓勵與建議，與學生有高度的互動。
- (5)段考、成就測驗評量後，各領域教研會進行分析與檢討，確定教學目標與學習成果相符合。
- (6)舉辦各項比賽及教學活動，透過多元評量展現教學成果。
- (7)學期末進行課程評鑑，進行教學反思與檢討。



圖 14 作業批閱-英文



圖 15 作業批閱-國文

3. 定期檢討評鑑，提供回饋與建議

每學期期末，各領域利用教研會召開檢討會議，檢討本學期課程、教學、活

動、評量的優點及缺失，並提供建議。

學校並訂定「學校本位課程自我評鑑指標」，包含課前準備、課程設計、教學目標、教學活動、評量與回饋、教學資源六個向度，由教師於期末，依據學生學習成效，檢核教學進行自評，由教務處統計結果後交由各科教學研究會，作為下一學期該領域擬定各項課程計畫、進修及教學活動的參考。

茲以 98 學年度第 2 學期自評結果及 99 學年度第 1 學期改進之作為為例，說明此評鑑指標的應用。

自評項目	98 學年度第 2 學期			99 學年度第 1 學期的改進做法	99 學年度第 1 學期		
	優	佳	可		優	佳	可
依程度給學生待答及作答時間	57%	41%	2%	辦理答問技巧研習 答問技巧教學觀摩與研討	69%	29%	2%
選用合適的教學媒體、視聽器材	55%	41%	4%	成立雲端教室 分科辦理研習，每個老師親自操作 培訓種子教師	69%	31%	0%

(四)把書教好-專業的進修與成長

1. 組織教學研究會，全員參與、分享及對話

為加強教學專業化，提高教學研究風氣，學校授權領域召集人，發展各領域的教學特色。各領域每週均有固定半天的教學研究會時間，全員參加。領域召集人在領召會議中針對新學期教研會的主要方向交換意見後，再利用教研會與教師討論教研會各項活動，將結果呈現於領域總表。每週以領域為單位，所有領域的老師均共同研討，依表執行，同時也會邀請其他領域的老師分享經驗，例如：英文老師受邀至國文教研會分享選手培訓的經驗、資訊老師受邀分享心智圖的使用等。領域總表呈現了每個領域教研會的活動，包括學力指標檢視、課程討論、教學經驗分享及專業對話、教師讀書會、教授演講、校外參觀、教學觀摩與視導、考試評量等，每週領域活動均有詳細記錄。因篇幅有限，以下節錄國文科 1-10 週的部分如下：

週	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週
教研會活動	專家指導： 鄭圓鈴教授—敘事策略 (I)	1. 電子書的使用 2. 檢視國中學力指標 3. 成立讀書會、分配工作	1. 視導教學的技巧分享—答問技巧 2. 成就測驗雙項細目分析及補救教學策略 3. 確定本學期各項比賽辦法 4. 第一次模擬考成績分析及補救教學的策略	1. 教學法的分享 2. 讀書會—賴曉雲老師(臺北人) 3. 發現自我:open your eyes 創意影片、放膽去冒險書展、成長之旅裝置藝術展覽(雪山年禮)等比賽及活動討論	1. 輔導知能研習-主題：性教育 2. 9/29日 8-9 節國光京劇欣賞研習
週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
教研會活動	第一次段考的重點整理(學生必須學會的能力)	段考題檢視	資訊研習(電子白板的運用)	1. 資訊研習—未來教室資訊融入教學 2. 成語比賽的檢討 3. 發現台灣系列活動 4. 書展、裝置藝術、專家演講	1. 呂昫曦老師教學演示(視導教學) 2. 讀書會—鄺采芸老師(20歲前就該知道的事)



圖 16 教研會-專家指導



圖 17 教研會-經驗分享



圖 18 教研會-教學演示



圖 19 教研會-讀書會

2. 持續辦理教師進修，精進教師之教學專業

本校教師進修主要分為五部分，說明如下：

- (1) 全校共同研習：利用開學前三天、段考下午辦理全校性之教師進修，主題涵蓋教、訓、輔及新興議題等方面，兼具理論及實務，不斷提升及喚起教師的專業知能，讓老師們在精熟教學技巧後能慎思自己的教學，具備教師應有的專業。

除了邀請學者專家擔任課程之講座外，本校校長由於學有專精，亦擔任部分講座，同時也邀請本校各領域教師提供實例經驗分享。由於本校為完全中學，全校教師研習可增進教師之交流，對彼此教學階段之課程與教學易溝通、易凝聚共識，利於課程銜接。

- (2) 教研會自辦研習：為使每位教師都有機會聆聽本科領域的專家演講，學校編列經費，鼓勵各領域將專家請到學校，利用教研會與領域教師們分享。除學科專家演講、指導或分享外，輔導研習及資訊研習是每學期每個教研會必定安排的研習。

- (3) 工作坊、研討會等不定期研習：本校經常辦理研討會，邀請國內外教育工作者參與，本校教師也多能把握機會，與會參加，提升教學知能。近期辦理之研討會或工作坊如下表，其中「教師資訊融入教學專業學習社群－資訊科技創新教學工作坊」由各領域教師組成學習社群，利用週六共同研討新科技在教學上的運用：

時間	研討會或工作坊主題
96 學年度	品格教育國際研討會
97 學年度	語文成長工作坊(10 小時)
98 學年度	藝術人文在復興國際研討會
99 學年度	校長論壇
100 學年度	教師資訊融入教學專業學習社群－資訊科技創新教學工作坊(18 小時)



圖 20 資訊科技創新教學工作坊

為精進教師教學能力，101 年 4 月 3 日將辦理兩岸教師教學觀摩會，邀請大陸及本校教師針對同一主題教學演示，並於會後分享與討論。期待兩岸教師互相交流激盪，能讓學生學習效能更加提升。

- (4) 校外研習：本校鼓勵教師參加研習，研習資訊主動公告於網頁，教務處並視需要主動薦派老師或由領域召集人推薦合適教師給予公假參與研習，研習後利用教研會與其他老師分享。
- (5) 教師共讀：為鼓勵教師閱讀，擴展視野，與教育相關之優良讀物，學校會統一贈送給每一位老師，並利用段考下午或開學前辦理全校之讀書會，邀請作者演講或由老師們導讀與分享，近四年教師進修讀物如下表。

97 學年度	98 學年度	99 學年度	100 學年度
1. 無暴力校園-教師工作手冊 2. 不抱怨的世界	1. 讓天賦自由 2. 生命教育 3. 18 歲的選擇	1. 理直氣平 2. 垃圾車法則	1. 教育應該不一樣 2. 重理解的課程設計

本校之教師進修目標為一年 50 小時，每次校內舉辦之全校教師研習出席率均超過 95%，100 學年度第 1 學期經統計平均每位教師研習時數已達 33 小時，預計 100 學年度第 2 學期結束應可達成預期目標。教師研習時，由教務處發給每位老師心得記錄表以及研習回饋表，心得記錄表由老師保存個人檔案中，內容為記

錄研習概要及心得；研習回饋表由教務處回收，為研習主題、研習講師等之意見回饋，做為未來規劃研習之參考。

100 學年度第 1 學期研習小時數	人數
40 小時以上	20
30-39 小時	19
20-29 小時	28
20 小時以下	6
平均 33 小時	



圖 21 全校教師研習



圖 22 領域資訊研習

3. 落實創新與研究的參與，發揮專業教學

鼓勵教師參與行動研究，老師們在反思教學後，組成研究團隊，合作嘗試創新的教學方法或教學設計，並將教學歷程與結果化為文字，紀錄與傳承。100 學年度上學期國文、英文、數學、社會、自然、綜合等領域共八件行動研究作品獲獎，並獲團體第四名。

在教師著作方面，本校教師由出版社出版之專書包含教育類、歷史類、數學類、物理類、語文類、中國文化基本教材等共 21 冊書籍；未公開出版僅供校內教師使用之作品計有班級經營、有效能的教學、教學視導等，均為校長帶領本校教師團隊合力撰寫而成，兼具理論與實務，為本校教師奉為圭臬之參考寶典。

本校教師學養豐富，除學位論文之外，亦有發表於研討會之論文以及各大期刊之論述，統計列表如下。

類別	書籍著作	中外期刊	研討會發表文章	其他(研究報告、學報、館訊等)
數量	23	32	13	12

4. 建立教學檔案，形成教學反思的習慣

辦理教學檔案研習及教學檔案分享，鼓勵教師建立教學檔案，自我反思。教學檔案中除基本資料、教學計畫、教學表現、班級經營、研習進修外，另包含教學演示光碟、視導記錄表、教師本位自評表、教學省思等，透過自我反思以避免重蹈覆轍或更上層樓，此外，製作教學檔案範例及自評表於教學平台中，提供老師們下載，為老師製作教學檔案及教學反思的指引。98 學年度起，本校每位教師均有個人之教學檔案，目前已著手規劃教師專業發展平台，整合 Eclass、MOD、教學平台、以及數位教師教學檔案。



圖 23 教師教學檔案

5. 結合校外資源，在交流研究中成長

本校有豐富之校內外資源，包含校際、家長、校友等，透過交流，提供師生新的刺激與創意，也是老師們具備熱情，不斷充實的動力。

- (1)遠距教學：學校利用遠距教學設備，由教師帶領學生與國外進行遠距教學(97 學年度下學期與密蘇里大學合作，進行 Tiger Eye 遠距教學計畫、99 學年度下學期起與 NASA 太空學校合作，進行科學課程，目前已進行 3 學期)，不僅擴展學生學習的視野，教師也從中獲得教學相長的機會。
- (2)寒暑期營隊：學校利用寒暑假，辦理 NASA 太空學習營、美國文化體驗營、美國大學先修營等活動，由教師帶領學生隨隊學習、觀摩。
- (3)國際外賓來訪：本校辦學深獲好評，不僅國內學校參訪頻仍，國際學校來訪亦繁，在與來訪學校交換意見與經驗分享中，教師們更具國際觀，

更有能力將我們的學生推向世界的舞台。例如，100年12月，大陸袁小明校長與我們分享先學後教的「洋思經驗」，老師們受惠良多，修改洋思模式後，擬於100學年度第2學期嘗試。近2年國際外賓來訪如下表：

99年		
99.01.19 山東德州市新聞交流考察團	99.06.21 山西太原市代表團	99.10.07 山東省教育參訪團
99.03.12 邯鄲市教育代表團參訪	99.06.24 湖北省教育參訪團	99.10.21 新加坡國際學校參訪
99.03.23 上海浦東新區教育代表團	99.06.29 武漢市洪山區中小學校長及副校長	99.11.03 美國黛娜女子中學
99.03.31 北京匯文中學來訪	99.07.02 四川省教育參訪團	99.11.10 美國凱特中學
99.04.13 哈佛大學 Dr. Logan McCarty	99.08.5-8.6 香港弘立書院	99.12.06 大陸地區專業人士參訪團
99.04.20 湖北省教育廳代表團	99.08.09 大阪關西大學附屬中學教師	99.12.09 新加坡學生語文特選課程文化訪問團
99.06.08 澳門廣大中學參訪	99.08.11 四川省陶行知研究會	99.12.14 天津市教育代表團
99.06.11 香港弘立書院		99.12.17 溫州市鹿城區教育參訪團
99.06.18 密西根州賽基諾市中小學		
100年		
100.01.12 浙江台州市椒江區教育團	100.10.03 澳洲中小學	100.12.08 新加坡學生華文語文特選課程文化訪問團
100.01.26 上海進才中學	100.10.06 北京匯文中學	100.12.08 安徽省中學校長研修班暨銘傳大學安徽教育中心
100.04.19 北京市學習科學學會	100.11.03 韓國教員大學綜合教育進修院	100.12.22-12.28 袁小明校長暨嘉興世合公司團隊
100.04.22 安徽省教育代表團	100.11.09 英國 St. Joseph's College	100.12.22 Berkeley 社會系
100.05.17 山東武城縣考察團	100.11.22 加拿大溫哥華教育局 SD38 學區	
100.05.26 香港弘立書院	100.11.29 珠海市教育學會考察團	
100.06.09 密西根州賽基諾市中小學	100.12.02 Intel 全球教育事業負責人	
100.06.21 香港聖芳濟各中學		

(4)家長及校友資源整合

本校家長及校友資源豐富，對學校辦學相當支持，捐贈實驗設備、支援教師或學生之專題演講、協助學生專題研究課程、協助指導學生參加科展等競賽、擔任校內比賽評審、更有教育方面的教授級家長及校友給予學校課程及老師教學方面的指導與分享，這群強而有力的生力軍，是老師堅強的後盾。



圖 24 遠距教學



圖 25 海外遊學



圖 26 國際外賓參訪



圖 27 家長演講-淡大教育學院院長高薰芳教授

(五)把班帶好-正向的班級氛圍

1. 營造正向、溫馨的班級環境

- (1) 教室硬體設備良好，資訊設備完善，如單槍、電腦、網路(包含有線及無線)、擴大機、DVD播放器、訊號分配器等，提供教師便於教學的環境。其他設備如飲水機、洗手台、班級書櫃、掃除櫃等一應俱全，每位學生並有個人置物櫃。
- (2) 重視綠化、教室佈置以及教室整潔，學生每日確實打掃，並由值週老師評分，營造舒適且有益於學習的環境。
- (3) 每班教室內均安排導師之座位區，每天早自習、午餐、午休、放學時，各班導師一定與學生在一起。9年級以上同學參與夜自習時，導師亦留校陪伴，學生與老師相處時間長，老師扮演亦師亦母(父)的角色，師生感情融洽，學生遇有問題會立即與老師反應，讓老師能及時了解學生的狀況，協助學生解決問題。
- (4) 校園零體罰，透過研習及經驗分享，引導教師建立有助於學習的正向班級常規及教學流程，運用多樣的教學資源，以正向的語言，營造尊重、

公平與溫暖的班級氣氛。

- (5)12月的感恩月，由各班發起愛心捐款及募集禮物鞋盒，鞋盒內不僅有禮物，還有孩子們的關懷問候；帶領學生愛心慰訪、參與城鄉交流，培養學生知感恩的人道關懷精神。



圖 28 教室綠化



圖 29 教室環境



圖 30 禮物鞋盒



圖 31 正向的班級公約

2. 落實民主制度，尊重學生主權

班級幹部、班級公約等均由學生討論及投票決定、每學期中心德目亦由學生表決、於學期末各項活動辦理完畢時，以問卷的方式讓學生表達對各項活動的意見與看法，此外，辦理多元選修、英文興趣選修、音樂分組、體育分組等課程，讓學生依興趣自由選課，以民主尊重的管教態度，營造正向的學習氣氛。

3. 辦理各項班級活動，凝聚班級向心力

- (1)辦理各項班級活動，除每週之生活教育競賽外，另有啦啦隊比賽、班旗班呼比賽、話劇比賽、合唱比賽等需長時間演練之大型活動，由老師指導學生培養合作的同儕關係。
- (2)透過週會活動，安排法治教育、生命教育、性別平等教育等正式及非正式課程，以教學、活動等方式，讓學生寓教於樂，從中獲得正確的價值觀，更健康的關心自我、關懷他人，進而凝聚班級向心力。
- (3)經由慶典活動，引導學生尊師重道，營造和諧的校園環境，例如：開學典禮時，學生透過敲打知識之鐘，許下本學期的心願，在師長的掌聲中進入知識的殿堂、董事長與校長向老師們行三鞠躬禮，感謝老師們的付出，以身作則表現「尊師」的重要、最後由每位學生承諾實踐本學期的核心目標，並於承諾卡上簽名。



圖 32 班旗班呼比賽



圖 33 合唱比賽



圖 34 週會活動



圖 35 開學典禮

(六)把班帶好-紀律的學生管理

1. 建立有紀律的校園風氣，有益學生專心學習

- (1)「髮要理、臉要淨、衣要扣、裝要整、心要正、身要直、胸要寬、氣要和」，是本校人人耳熟能詳的天龍八部，也是對學生的基本要求。以日常生活的基本功夫為準則內容，達到「謙謙君子、大家閨秀」的涵養。
- (2)實施生活教育競賽，含整潔、秩序等評分標準，每週公佈、並於各年級朝會進行公開表揚及隨時檢討改進。
- (3)提倡禮貌運動、友善校園，校園中無菸害、無幫派，學生從日常生活中養成禮貌周到、彬彬有禮的風度，校園中感受到友善的同儕關係及親切

的師生情感，杜絕霸凌、恐嚇、鬥毆事件發生。

- (4)實施定心專案，將班級課堂學習狀態列為生活教育競賽項目，由每節任課老師記錄，營造學生學習專注力，導師透過任課老師上課時的記錄，可以了解全班學生該堂課的學習狀況。

2. 訓練班級幹部，支援教師管理班級

每學期舉辦班級幹部訓練，訂定班級幹部職掌表，期中及期末由導師考核幹部績效，表現優異之幹部記獎鼓勵，為班級自治養成的開始。

各科負責人主動協助任課老師，上課前將老師需要學生準備的事項要求班上學生準備完成、課後提醒同學完成規定的作業及繳交的時間，有效延伸老師教學的時間。



圖 36 幹部訓練結訓

3. 推動學生日常生活考評，糾正或鼓勵學生生活言行

- (1)推行復興榮譽護照，鼓勵學生熱心服務，對服務熱忱的學生給予公共服務卡登記，累計服務 10 小時予以獎勵。
- (2)利用獎懲記錄簿，給學生優缺點表現最即時的回饋：集滿 3 張優點表現，記嘉獎乙次；3 張缺點表現，記警告乙次。
- (3)銷過機制的建立，讓學生能夠透過勞動服務、上課優良表現等銷過，提供改過遷善的機會。

(七)把班帶好-暢通的溝通管道

1. 建立教師師徒制，傳承帶班經驗

遴選資深教師指導新任教師班級經營專業發展，在班級事務、學生生活輔導、學生學習輔導、班級氣氛的營造、親師溝通等方面給予協助指導。輔導老師需入班觀察新任教師帶班情形並與新任教師經驗分享，每週記錄輔導週誌、受輔教師則記錄本週輔導老師建議之優缺點及改進措施。師徒制的實施，提供新任教師直接且立即的諮詢管道，也幫助新任教師成長。

2. 召開班會及班聯會，提供師生及學校溝通之平台

- (1)每隔週召開班會，討論班級事務外，並由學務處訂定討論主題，置於校園網路中由學生下載，各班在老師的引導下，由幹部主持，自訂定生活公約、討論核心價值的行為準則，製作行為準則檢核表，於學期末由同學與老師共同檢核並反省。
- (2)班聯會會議，邀請校長及各處室主任列席，針對各班代表提出的意見與想法，及時回應、雙向溝通。對於同學的不當行為表現，提出討論，並提出共同解決的方案，以同儕自我約束的方法，達到更好的行為表現。



圖 37 班聯會

3. 善用學校日及晤談時間，建立良好親師溝通管道

- (1)每學期舉辦學校日，由每位任課老師到班說明，再由導師說明班級經營的方式，與家長討論溝通。此外，學校日之後，針對家長們的書面意見逐條回答，於「復中簡訊」中給家長適



圖 38 學校日活動

時的回應。

(2)每位老師均有「家長來校晤談時間」，歡迎家長蒞臨會談，由於私校老師在校時間長，非晤談時間如有需要，老師也隨時歡迎家長到校，共同解決問題。當學生行為表現異常時，老師也會主動邀約家長來校商討。由於老師與家長晤談的機會相當高，學校也在校園安排許多場所，提供老師及家長晤談使用。

(3)每月出刊「復中簡訊」，將學校當月大事列於其中，供家長參閱。

4. 發揮聯絡簿之功能，親、師、生保持密切聯繫

除電子聯絡簿外，老師每天批閱紙本聯絡簿，要求家長閱讀並簽名，與家長保持密切的聯繫，為了給家長最即時的訊息，導師們也建立了家長 email 聯絡網、手機聯絡網，隨時通知家長重要訊息。



圖 39 家庭聯絡簿

5. 落實輔導工作，建立良好親師生關係

- (1)本校設有心理諮商師，能針對特殊學生與導師共商輔導方式。並定期召開IEP會議，邀請家長、導師及任課老師參加，期使特殊學生能得到適時的協助與關懷，並給予正確的對待方式。
- (2)每學期第一週發給導師班級輔導資料紀錄簿，請導師詳實記載輔導紀錄，並於期末最後一週收回整理。針對有特殊狀況的學生，輔導室隨時與導師保持聯絡，共同輔導協助學生。至於學生資料紀錄表則輸入校務行政系統，經授權之教職員得以取得資料參考運用。
- (3)實施認輔制度，鼓勵並訓練老師參與學生輔導工作。
- (4)持續辦理輔導知能及「教室裡有春天」班級經營研習，協助老師獲得輔導新知以及班級經營經驗的傳承，給新手老師們兼具理論與實務的收穫
- (5)善用各項集會時間，印發簡訊、勵志短文、蒲公英月刊、各項輔導相關概念之資訊給教師參考，加強教師輔導知能。
- (6)藉由父母成長班的活動，透過專題演講及親子教養議題分享，建立家長正確觀念，培養良好親師生關係。

二、創新做法

(一)多元活動-豐富的特色課程

1. 發展學校本位特色課程，提供學生多元發展，試探性向的機會

本校教師依自身之專長，配合校本特色課程的規劃，展現多元之教學內容，讓學生在部訂課程之外，有更多發展潛能，實現自我的機會。特色課程如下：

- (1)英文選修課程：在英文正規課程外，為加強學生英文聽、說、讀、寫之應用能力，期使學生能接軌世界，開辦英文興趣選修課程，由7-11年級學生依年級及興趣透過網路選課。包含 American Sitcom、Famous People、Creative Writing、Breaking News、Short Stories、Presentation Skills、World Cultures、Cartooning & Satire、Action Learning、Fuhsing English Island、第二外語(日文)等。
- (2)多元選修課程：為使學生能有主動探究與解決問題的能力，並做好進入大學前之興趣試探與日後研究能力的準備，高中部由各領域教師依據各自專長，開辦選修課程，每學期開辦不同的課程內容，採取小班制。於

開學第一週辦理說明會，會後透過網路選課，並可辦理加退選。100 學年度第 1 學期開課之課程及人數如下：

科目	人數	科目	人數
張愛玲小說與電影	10	油畫與美術創作	18
生物科展及競賽研究	17	認識辯論(二)	8
歷史文本與影片差異探討	20	Kiss My Life 志工團培訓課程	36
Fuhsing Glee Club	22	氣象多媒體傳播	19
校刊編採	20	生活智慧王	17
數學科能力競賽試題研究	5	物理學科能力培訓進階班	10
化學資優人才培育	6	物理伸展操(二)	13
生物資優人才培訓	15	電腦繪製地圖	5
莎士比亞戲劇研究	19		

- (3)探索體驗課程：透過合作、勇氣、挑戰等多元且系統規畫的課程，提供學生親身體驗的成長經驗，讓學生在逆境中仍能保持樂觀的態度。探索中心原位於臺北縣萬里鄉，99 年 2 月與桃園縣政府教育處合作，使用奎輝國小接管之桃園縣自然教育中心(為泰雅族原住民文化)及石門國小第二校區(為客家文化)，命名為嘎色鬧園區及石門園區。利用當地特色文化發展及自然景觀發展本校探索體驗課程。課程規劃如下：

領域	課程內容
童軍領域	基本繩結、工程繩結、露營規劃與活動、定向運動、野外求生、地圖方位、GPS、野外炊事、植物辨識與採集、危機辨識與處理
探索領域	蜘蛛網、團隊建立、全方位價值契約、硫酸河、齊眉棍、時空之盒、挑戰極限、攀岩、溯溪、巨人梯、大繩網、蔓藤路、高空獨木橋、高空浮台、獨木舟
休閒領域	漆彈運動、工作假期、射箭運動、馬術活動、無具野炊、小隊旅行規劃
生活科技與家政	手工皂製作、班服絹印印刷、汽機車構造概論、自行車旅行、安全駕駛、陶藝、植物染、泰雅編織、竹編、木雕、烹飪、陷阱、串珠

- (4)體育循環課程：實施方式國中為循環式教學為主，包括游泳、籃球、排球、國術、桌球、羽球等課程，每五週循環一次，高中為網路自由選課，各單項課程依據學校現有場地之規劃加以安排。
- (5)藝術分組課程：7 年級除音樂及美術通識課程外，安排藝術分組課程，分為音樂及美術，音樂分組採小班制授課，內容包括小提琴、中提琴、大提琴、長笛、小號、豎笛、合唱。美術課為循環課程，內容包括水墨、素描、立體設計、西畫、版畫等，由老師跑班上課。
- (6)專題研究課程：針對 7 年級學生，整合歷史、地理、公民、資訊之能力，分小組進行社會人文的實地訪查，完成書面報告及簡報，於 8 年級上學期發表。
- (7)山區服務課程：本校 10 年級學生，於 10 年級下學期安排山區服務課程的訓練，內容包含簡易急救、服務學習的意涵、原住民現況概述、營隊規劃與籌備等課程，並必需自籌經費。於 6 月底由學校安排 4 天至山區服務偏遠地區的學生，培養孩子柔軟謙卑，關懷弱勢族群。
- (8)雪山攀登課程：本校 11 年級學生，於 11 年級下學期安排雪山攀登的課程，此課程分二階段，分別為：行前培訓以及高山成年禮。行前培訓包含認識臺灣山岳、戶外活動技巧、登山安全及危機處理、裝備負重訓練、七星山攀爬等課程，培訓課程結束後，實際進行為期 4 天的雪山攀登挑

戰，課程結束後，安排成年禮活動，象徵學生身心的成熟，將更勇於面對未來的挑戰。



圖 40 英文選修課程



圖 41 多元選修課程



圖 42 探索體驗課程



圖 43 體育循環課程



圖 44 音樂分組課程



圖 45 專題研究課程



圖 46 山區服務課程



圖 47 雪山攀登課程

2. 配合課程，設計各項創意教學活動，培養學生關鍵能力

各領域教師配合課程，規劃系列活動，給予學生展示所學的舞台，100 學年度第 1 學期各項教學活動如下表所列，紅字之比賽為全班每一位同學均參加：

領域	教學活動
國文	背誦比賽、復興文藝獎徵文、復興島校刊、演說比賽、 作文比賽 、朗讀比賽、 說故事比賽 、書法比賽、創意影片設計競賽
英文	英語表述能力比賽 、英文演講比賽、英文背誦比賽、英文單字檢定、英文話劇比賽(含演員組、道具組、劇本組等)、英文作文比賽、校園導覽員比賽
數學	閱讀能力與生活中的數學解題競賽、數的四則運算競賽、數學解題說明競賽、 數學團體解題競賽 、數學解題王、數學學科能力競賽
自然	自然學科能力競賽、遠哲科學趣味競賽、高溫超導創意賽、自然科學益智競賽、 化學元素符號與化學式競賽 、實驗抽測、科學知識王有獎徵答、遠距教學
社會	地理實察、 認識環境資料整理比賽 、查資料比賽、 專題報告 、歷史劇本比賽、GIS 地理繪圖及奧林匹亞發表、 社會科時事測驗 、 社會益智問答比賽
健體	啦啦隊比賽 、籃球比賽、羽球比賽、100 公尺徑賽
藝文	教室佈置比賽、 群師像繪畫比賽 、合唱比賽、 聖誕樹佈置比賽 、 班旗班呼比賽

為使教學活動更切合學生的需求，於學期末對學生進行各項活動的無記名問卷調查，以做為新學期活動規劃的參考。



圖 48 創意影片設計競賽



圖 49 社會益智問答比賽



圖 50 自然專題成果發表



圖 51 聖誕樹佈置比賽

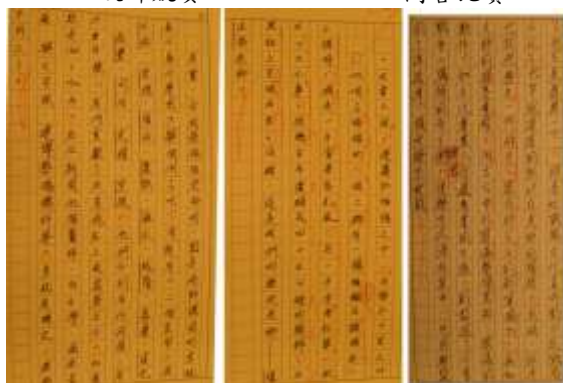


圖 52 學生的回饋—文史科

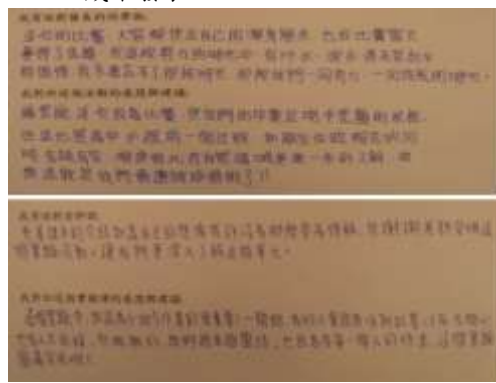


圖 53 學生的回饋—數理科

3. 利用教學統整週，各科協同教學展現多元智能的學習

每學期 4 月及 12 月各有一週為統整週。配合學校當學期之主題，由各領域發揮其專業，結合多元智慧及本校欲培育學生之九大關鍵能力，進行主題統整教學。各領域利用教研會討論統整主題及課程規劃，設計教學活動，統整週時進行領域間之統整，擴大學習領域，進行協同教學。以下為 100 年 12 月統整週時各科統整教學活動(主題是「我們是世上的光」)：

領域	統整週活動	領域	統整週活動
數學	藉由了解世界上改變歷史的數學家重大數學觀念及經典名言，能讓學生用不同角度了解所學課程內容	英文	培養閱讀、統整、表述的能力，由學生找台灣之光相關資料做英文簡報並上台介紹「The Light of Taiwan」
國文	設計學習單，請學生討論世界舞台上，有哪些人的成就足以楷模並成為台灣之光綻放光芒。請學生透過媒體或報章雜誌，收集這些台灣之光的相關資料，以報導文學的手法寫下及分享心中的感動與領悟。	自然	1. 讓學生思考命案現場如何做血跡鑑定、2. 觀察赤血鹽和魯米諾生的螢光現象、3. 了解螢光反應的原理與實驗步驟、4. 了解螢光反應做血跡反應的限制、5. 利用螢光反應寫出要給同學與師長的話，將科學和人際智慧結合
社會	搜集、討論與報告諾貝爾和平獎得主及事蹟	藝文	表演音樂劇—世上的光～耶穌降生
資訊	台灣之光海報製作	綜合	全校師生完成【The light shine】小火炬任務



圖 54 英文科統整週-台灣之光報告



圖 55 自然科統整週-螢光反應



圖 56 國文科統整週-文學報導



圖 57 資訊科統整週-海報製作

(二) 多元活動-多元的評量與學習成果

1. 實施多元評量，展現多元的作業風貌

學生評量，除定期評量外，依據不同領域課程內容，設計多元化作業，展現多元的作業風貌：

領域	多元評量
國文	筆試、線上閱讀測驗系統、閱讀護照心得寫作、作文、文言文背誦、各單元學習單、復興島作品及復興文藝獎作品集、詩詞創作等
英文	筆試、英文聽力測驗、表述能力練習、英文背誦、單字檢定、英文寫作、圖像組織作品等，並鼓勵學生參加全民英檢，高中畢業通過中高級檢定
數學	筆試、作業簿、筆記、數學學具操作、數學試題上台解說等
自然	筆試、實驗報告、實驗成品、科學玩具製作、數位學習作品、學習單、講義等
社會	筆試、專題研究、指北針及 GPS 運用、模型製作、實察報告、統計圖表繪製、筆記、剪報、學習單等
健體	筆試、球類及游泳等技能、體適能、急救、CPR、大樓逃生、火場逃生實作等
藝文	筆試、MV 製作、報告、表演、實作、發表，每年並舉辦音樂劇、復興美展、復興音樂會



圖 58 數學學具操作



圖 59 自然實驗報告



圖 60 統計圖表製作



圖 61 急救訓練

2. 出版校園刊物及辦理教學成果發表，展示各科學習成果

- (1)校園刊物：由老師指導學生，每學年上學期彙集本校學生得獎作品出版「全國高級中等學校小論文寫作比賽得獎作品集」、「全國高級中等學校讀書心得比賽得獎作品集」、下學期出版「復興島」校刊、「復興文藝獎作品集」等刊物。
- (2)復興美展：每年4月校慶時，舉行復興美展，展示學生書法、油畫、版畫、平面設計等各項作品。
- (3)歲末音樂會：每年12月底舉辦歲末音樂會，由合唱團、管樂團、弦樂團等學生演出，展示一年來練習的成果。
- (4)成果發表會：每年12月辦理的教學成果發表會是學校的傳統，由英文、音樂、美術、表演藝術、資訊、體育等教師組成社群，結合課程策劃節目並指導學生參與演出，包含英文話劇、英文音樂劇、合唱、小記者等節目，由全體學生全部參加，利用美術課製作道具及服裝、數位學習課製作簡報及影片、英文課練習劇本、表演課及體育課練習肢體動作、音樂課練習合唱等。



圖 62 校園刊物



圖 63 復興美展



圖 64 歲末音樂會



圖 65 成果發表會

肆、優質成果

一、目標達成

優質的教師教學成就優質的學習成果，進而獲得家長及外界的肯定，學校方能在少子化的壓力下維持招生滿額，鼓舞學校更精緻辦學、教師更精進教學。

(一)學生表現

1. 9年級升學表現：近三年基測無論均標及高標之PR值均維持穩定水準(98-99年為全國基測；100為北北基聯測，考生人數少，全體北北基考生pr值均較全國基測略降，pr98即可進第一志願)。

均標	寫作	國文	英文	數學	社會	自然	PR	總分
98年(全國基測)	9.2	67.5	74.4	67.6	69.2	68.8	80	357
99年(全國基測)	9.8	70.5	77.0	71.2	71.2	72	82	371.5
100年(北北基)	9.5	65.1	73	66.0	67.9	66.2	77	347.8
高標	寫作	國文	英文	數學	社會	自然	PR	總分
98年(全國基測)	10.5	76	79.1	77.5	78	78.7	96	396.4
99年(全國基測)	10.7	77.5	80	78.3	78.5	79.5	97	401.5
100年(北北基)	10.6	75.8	79.1	77.3	78.3	77.6	95	394.9

2. 12年級升學表現：本校初成立高中，目前僅三屆畢業生，97-99學年度大學指考本校均標排名在全體考生的百分位表現如下，學生表現優良，統計如下：

學年	國文	英文	數甲	數乙	物理	化學	生物	歷史	地理	公民
97	前 43%	前 13%	前 34%	前 23%	前 52%	前 44%	前 28%	前 32%	前 31%	前 23%
98	前 19%	前 15%	前 27%	前 18%	前 36%	前 39%	前 18%	前 12%	前 22%	前 12%
99	前 24%	前 12%	前 30%	前 21%	前 35%	前 33%	前 25%	前 28%	前 26%	前 31%

大學入學表現如下：

第一屆學生—10%進台大及醫學系、30%進台清交成政大

第二屆學生—18%進台大及醫學系、63%進台清交成政大

第三屆學生—26%進台大及醫學系及國外哈佛等前百大名校、60%進國外一流大學及台清交成政大

3. 歷年校外競賽表現：近幾年本校學生參加臺北市或全國教育主管機關舉辦之比賽獲獎統計如下，師生共同努力，獲獎數從 96 學年度的 38 人次增加至 99 學年度的 72 人次：

學年度	國文	英文	數學	社會	自然	藝文	體育	合計
96	4	3	1		15	15		38
97	4	4	2	3	19	13		45
98	5	4	1	4	25	22	8	69
99	8	4	1	2	37	17	3	72

4. 國際競賽表現：近幾年學生在國際競賽的表現如下：

學生	獎項
童宇鴻	2008 年第五屆國際國中學奧林匹亞競賽金牌獎及最佳理論特別獎
黃暄慈	APEC 亞太未來科學家會議學生代表選拔—基礎科學與新興科技創意競賽女子組第二名
合唱團	2008 第五屆奧地利世界合唱比賽銀牌獎、2009 上海千人歌會最佳風采獎、2010 西班牙國際合唱比賽第三名、2011 格拉茲世界青少年合唱比賽金牌
王悅安、柯欣彤、王浩安	2011 義大利國際發明展暨發明競賽(獲二金一銀)
梅佳龍、梅珍鳳	第七屆烏克蘭國際發明展暨發明競賽金獎

(二) 教師表現

100 學年度上學期本校教師團隊參加行動研究及教案徵選競賽成果豐碩：

1. 第一屆閱讀 CEO 高中閱讀創意教案團體獎第四名、個人獎佳作(賴曉雲老師)
2. 教育創新及行動研究—國中組獲得團體獎第四名，個別獎項如下表：

領域	題目	作者	成績
高中組	英文	國際主題活動融入英語文教學-以花博導覽為例	李珀、高儷娟、夏家暉、黃瑄、陳怡帆
	自然	物理科教學新觀點-物理概念圖教學與學生自我表述教學	林柏青
國中組	英文	應用多元智慧於國中英語教學之行動研究	張玉鑫、林碧華、林雯、胡湘琪、王韻筑、孫安霖
	數學	校園數學步道對教師教學的省思	戴文賓、陳昱辰
	數學	合作學習教學法對於提升七年級學生數學學習態度及學習成效之行動研究	曾清文
	社會	破繭而出的新視界-創意引導式史地圖表、卡片教材教具製作及運用	陳秀玉、吳紹慈、汪文嵩、范玉保
	社會	學生拍攝創意短片融入人權教育教學	范玉保、徐文卿、陳俊佑、高儷娟、陳秀玉、吳紹慈
國文	天下的媽媽都是一樣的	蔣若虹、呂昀曦、孔如男	佳作

(三) 針對本校教師教學家長與學生的回饋

依據教師教學的向度，將每個指標由 5 至 1 分為五種等級，分別代表本校教師符合的程度(5 表示非常符合)，以無記名方式，由學生、家長填寫、老師自評，茲將勾選 5 以及 4 之百分比合計統計如下：

向度及指標		學生	家長	老師	向度及指標		學生	家長	老師
教學素養	1.1 反思的自身教學經驗	87%	90%	99%	創新教學	3.1 創新的教學能力	90%	92%	95%
	1.2 充實教學的專業知能	96%	93%	97%		3.2 創新的教學環境	85%	91%	91%
	1.3 合作分享的教師素養	87%	94%	95%		3.3 創新的教學方法與資源運用	80%	90%	97%
	1.4 系統的教學研究社群	88%	94%	81%		3.4 創新的教學歷程與成果	85%	90%	96%
有效教學	2.1 適切的教學目標	95%	92%	99%	班級經營	4.1 有效的班級教學經營	80%	92%	97%
	2.2 合宜的教學環境	88%	90%	97%		4.2 溫馨有效的班級行政經營	82%	90%	95%
	2.3 有效運用教學方法與資源	93%	92%	97%		4.3 適切的學生行為規範	86%	92%	96%
	2.4 有機的評量回饋機制	85%	91%	96%		4.4 溫暖的班級接納氣氛	85%	92%	97%

由上表可知，學生對本校教師之教學均有 80% 以上之認同，家長更高達 90% 以上，對本校之教學持相當正面的態度，是支持教師成長的助力。在教師自我評估方面，本校教師對於本身的教學深具信心，四個向度平均均高於 90%。

(四) 教育局的肯定

1. 臺北 111 標竿學校認證—100 學年度本校獲此殊榮
2. 優質學校評選—本校在優質學校評選中已獲得課程發展、專業發展、學生學習、校園營造、行政管理、資源統整、學校領導等七個優質獎。
3. 校務評鑑—99 學年度高中校務評鑑中，本校獲得校長領導、行政管理、課程教學、學務輔導、環境設備、社群關係、績效表現、董事會設置與運作等八個項度全部通過的佳績；99 學年度國中校務評鑑中，在行政領導與管理、課程教學與評量、專業知能與發展、學生事務與輔導、特教團隊與運作、資訊規劃與執行、家長組織與參與，以及董事會設置與經營八個向度亦全數通過，評鑑委員對本校之辦學持以高度的肯定。

(五) 國際知名度

本校已與 8 所學校締結姐妹校，分別為：美國 Cushing Academy、韓國誠信國小、美國麻薩諸塞州 Northfield Mount Hermon School、美國麻州波士頓 Fay School、美國密蘇里大學、北京匯文中學、上海進才中學、上海平和雙語學校，此外，每年來自國外學校及教育團體參訪本校頻繁，99 年 24 次、100 年 19 次，可見本校辦學績效良好，教師教學卓然有成。

二、創新成果

(一) 學生在九大關鍵能力的展現

本校教師全體共同努力，以精緻多元的教學，不斷地創新進步，掌握學習的新脈動，培養一流的人才，打造學生適應未來所需的九大關鍵能力。本校學生 100 學年度第 1 學期在九大鍵能力的特殊表現說明如下：

1. 國語的能力—表達論述的能力		
國中每位學生每學期需完成 8 篇長篇作文、高中需完成 6 篇，100 年國中基測寫作均標 9.5 分		
每位學生均需參與作文、字音字形、背誦、心得分享等比賽		
比賽名稱	學生姓名	名次
臺北市 100 年度語文競賽中等學校學生組(國語類)-演說	陳赫暄	國中南區第一名
臺北市 100 年度語文競賽中等學校學生組(國語類)-作文	賴祐萱	國中南區第二名
臺北市 100 年度語文競賽中等學校學生組(國語類)-作文	邱淳怡	國中南區第五名
臺北市 100 年度語文競賽中等學校學生組(國語類)-字音字形	王季庭	國中南區佳作
臺北市 100 年度語文競賽中等學校學生組(國語類)-朗讀	林子媛	國中南區佳作
臺北市 100 年度語文競賽中等學校學生組(國語類)-作文	賴心平	高中南區第一名
臺北市 100 年度語文競賽中等學校學生組-客語朗讀	鄭少綸	國中南區第三名
臺北市 100 學年度國中詩歌朗誦比賽	林子媛	個人組特優

2. 外語的能力—聽說讀寫的能力		
48位高中學生獲選為花博國際導覽志工		
中學部每位學生需參加英文單字檢定、表述能力比賽、英文背誦比賽		
10年級全體學生需參與英文音樂劇(演員組、服裝組、道具組、資訊組、劇本組等)、8年級全體學生需參與英文話劇比賽		
比賽名稱	學生姓名	名次
100學年度臺北市高中甲組英語演講比賽	江哲安	第二名
100學年度臺北市高中乙組英文作文比賽	黃豪瑞	第一名
100學年度臺北市高中乙組英語演講比賽	邢恆瑞	第二名
100學年度臺北市國中乙組英語演講比賽	陳琴心	第二名
100年外交小尖兵—英語種籽隊選拔	周俞廷、江東陽、邢恆瑞、陳偉如	全國第二名

3. 運用科學、技術及數學的基本能力		
中學部每位學生需完成100實驗、參加化學式競賽、實驗抽測競賽、數學解題說明競賽、數學四則運算競賽等		
10年級共9位學生錄取中研究、清大、台大資優生人才培訓計畫		
比賽名稱	學生姓名	名次
臺北市學科能力競賽	郭哲麟	化學科三等獎
	廖凡霆	生物科三等獎
	范祖浩	物理科佳作
	翁旭凱	數學科佳作
	王文謙	地球科學佳作
2011IEYI世界青少年發明展台灣選拔暨展覽會	羅于傑	最佳環保類金牌
中華民國第51屆中小學科學展覽國中組生活應用科	梅佳龍、梅珍鳳、陳昶蓉	第三名
中華民國第51屆中小學科學展覽高中組生命科學	洪偉軒、蔡欣樺、陳慧洵、王思綦	大會獎佳作

4. 了解本國、外國史地及現代公民責任的能力		
7年級全體學生需藉由實察與探訪，製作社會專題		
10年級學生需參與歷史劇演出、高中每位學生需參與時事競賽		
比賽名稱	學生姓名	名次
中華民國第10屆高中地理奧林匹亞競賽	周俞廷、徐璽然、張允馨	團體組佳作
第六屆地理資訊電腦繪圖競賽	郭芳妤、陳體姮	高中組特優
	陳冠仲、林祐安	高中組優等
	廖凡霆、嚴易	高中組優等

5. 閱讀思考、學習如何學的能力		
閱讀統計：借閱量由96學年度的5493冊成長到99學年度的10099冊，成長迅速		
學生每學期需自辦書展、與作家對談、製作校刊(本校校刊於99學年度校刊競賽獲佳作)		
全國高級中等學校臺北區1001031梯次讀書心得寫作比賽：特優—賴昱廷、葉柔妤、李芷安、劉芝穎、優等—陳怡安、林宛柔、徐詩蘋、張心愉、許惟婷、劉真如、甲等—張鈞豪、陳毓庭、廖凡霆		

6. 資訊與數位學習的能力		
高中學生需建置個人eportfolio、接受數位學習課程剪輯影片		
7-8年級每位學生需接受英打訓練，目前平均每位學生每分鐘27字		
比賽名稱	學生姓名	名次
臺北市100學年度Scratch互動遊戲創作競賽	吳子彤	國中組入選
2010年第二屆全國高中生科普論文寫作和數位影音製作創意競賽	郭岱青、毛窩甯、張允馨	金牌
	彭彥翔	金牌
	吳威正、鍾淳鎰、陳昱凱	銀牌
	瞿薇、陳奕寧	金牌
	李孟紘、王表元、陳舒婷、蔡岳君	金牌
	劉昌平、陳冠仲、洪偉傑、袁南薰	銀牌

7. 人際互動、關懷及參與社會的能力	
2010年全體學生認捐胡楊樹及羅布麻樹苗，由教師及17位7-10年級學生，至新疆的羅布泊種植樹苗，阻止沙漠化繼續擴大，為地球環境盡力	
每年所有學生參與感恩月活動，100學年度第一學期中學部共募集禮物鞋盒933份、愛心捐款1001698元，各班參與愛心慰訪，由導師帶領學生將愛心捐款送至養老院、育幼院等需要的機構，關懷弱勢	
10年級全體學生需參與4天之山區服務	
8. 有體能並有勇氣面對挑戰的能力	
本校國中生畢業前需通過25公尺游泳檢定、高中生畢業前需通過50公尺游泳檢定	
7年級全體學生需熟悉健康操，並參與健康操班際賽	
11年級全體學生需參與七星山以及4天之雪山攀登	
9. 藝術人文之表達欣賞的能力	
7-8年級全體學生需參與合唱比賽、群師像繪畫比賽、聖誕樹比賽、班旗班呼比賽、樂器分組課、美術循環課	
10年級需參與啦啦隊、音樂劇、歷史劇	
比賽名稱	得獎學生及名次
臺北市美術比賽	高中書法:何佳蓁第一名、楊婷安第三名、游凱茵第三名;高中西畫:陳湛儒第三名、黃惟昕佳作;國中書法:蔣濬浩第二名、藍楷斌第三名、王奕玲佳作、陳家樂佳作、李文豈佳作;國中平面設計:蕭逸第二名、紀欣好佳作;國中水墨:黃家暄佳作、黃馨瑩佳作;國中版畫:盧信翰第三名;國中漫畫:林鈺庭第三名
臺北市音樂比賽	國中小提琴獨奏:王柔涵優等第四名、劉玉亭優等第八名;國中中提琴獨奏:楊甯甲等第三名、賴柏丞甲等;國中大提琴獨奏:林伯叡甲等、陳米妮甲等、張以臻甲等第六名;國中南胡獨奏:曹喜晴甲等、寇麗甲等;女生合唱國中團體組優等第一名;國中團體組弦樂合奏優等;國中團體組弦樂四重奏優等
臺北市舞蹈比賽	國中團體組現代舞丙組優等第一名

(二)本校教師教學的成果省思

教學是一種科學，也是一種藝術，既須重視流程條理，也要兼顧創意與感動。屬於科學的部分，需由行政領導；屬於藝術的部分，則由教師發展。教學需有目標、流程、策略、方法，本校透過教學視導來檢視老師的教學，班級經營的部分，則透過師徒制來培訓老師。民國95年起，本校並接受臺北市、宜蘭縣、嘉義市、嘉義縣、桃園縣等之教育局或學校之委託，辦理中小學校長、督學或老師之教學視導研習，將本校實施之成果，推廣至其他各校，提升教師的教學品質，以下列出近四年校長帶領本校教師團隊至各縣市協助視導員訓練之日期及研習名稱：

日期	視導研習名稱
97.10.3-97.10.6	嘉義市97學年度教學視導人員培訓
98.7.24-98.7.27	桃園縣98學年度推動台灣教學專業成長系統課程研習
99.8.13-99.8.16	桃園縣99學年度推動台灣教學專業成長系統課程研習
100.8.4	100年度全國視導人員會議(全國督學參加)
100.8.8-100.8.12	100年度教學視導系統專修研習班(臺北市督學參加)

本校長期積極培訓教師、重視學生的多元發展，希冀透過教學與活動，讓不同特質的學生有展示的舞台與發揮潛能的機會，因應十二年國教的實施，教育政策的改變，100學年度第1學期起，經過了數次研習與對談，各領域嘗試改變教學方法，以學生為中心，先學後教，減少考試，100學年度第2學期，改變了評量的結構與比例，正式將表述能力、報告、專題研究、實驗記錄等列入本校成績考查辦法，明訂所佔比例，讓所有老師評分標準化，落實培養學生帶得走的能力。

一直以來，我們立足傳統，在穩定中求成長，在教育理念與「復興人圖像」的藍圖中，規劃特色課程、融入創新的教學方法與科技、發展教師專業、培養學生面對未來的關鍵能力。復興的教師團隊認真上好每一堂課，真心關懷每一個學

生，把書教好、把班帶好，規劃多元活動，讓學生能把書讀好、把人做對、多元發展，學生從實作中經驗、從經驗中了解、從練習中學會、從學會中應用。孩子們因為能發現學習的樂趣，所以愛學習；因為懂得學習的策略，所以會學習；因為有機會展現所學，所以能學以致用，成為成功的學習者，也是未來的領導者。